

国培计划2016—山西中小学(幼儿园)教师 网络研修与校本研修整合培训

教学简报

第三期

目 录



卷首寄语



学员优秀感言摘录



工作坊研修话题分享



专家答疑解惑摘录



学员优秀作业展示



工作坊自我推荐活动

卷首语

打开一本书，就好像轻轻感受到淳淳杨柳风，扑面而来；就好像慢慢感受到蒙蒙杏花雨，从天而降；就似乎全新体验到浩浩竹林带给你的轻松与快感。

对喜欢阅读的人来说，看书就是一种享受。书卷中的意念像一股无形的动力，影响你的思想和心态。书乡浸淫日久，则心胸玲珑，见识广阔，自然语言有味，气质高雅，此书卷气也。

多读书，可以与主人公卑可怜之人，笑可鄙之士。读书是超越时空的邂逅。你会感受李白攀登天姥峰的潇洒；杜甫登临五岳一览众山小的壮志；李清照在莲花池中争度的轻快；徐志摩再别康桥的不舍之情……你会和托尔斯泰感受老婆婆向金鱼永无休止的贪婪；你会与孔子一起因材施教；你会与鲁迅先生一起在夕阳落日时拾捡朝花，共同回忆那美好的童年；你也许会与海伦凯乐一起失去光明，面临黑暗，去感受那份渴望……

人生与书本，书本与人生，两者对爱读书之人来说，是分不开的一回事。人与书的关系是非常密切的，因人的精神食粮可反映出他的内心世界。试问一个有气质的读书人又怎会沉醉于浅薄晦涩的书中呢？怎么样的人，便会看怎么样的书；相对地，看怎么样的书，便会成为怎么样的人。这或许不是个定律，但也有它的道理。

学员优秀感言摘录

随着学习时间的不断增长，学员们在掌握知识的同时，也有了很多自己的想法、感悟和收获。他们借助小小的键盘留下话语行行，与大家一同分享自己的“喜怒哀乐”。以下内容就是对学员想法、感受的展示。

通过这次培训使我认识到要想做一名优秀的教师，必须要不断加强专业知识的学习。通过培训学习，我通过观看视频、专家点评以及网上相互交流，我对新课程改革的理念有了更进一步的认识；通过参与在线研讨和交流，我领略到了远程研修的魅力，有幸聆听到了各位学友们不同的课改心声；通过完成提交作业，我锻炼了表达，增长了个人智慧；我分享到了学友们的研修成果和专家们的课改成果；最后，通过撰写提交研修总结心得，思想和认识又得到了进一步的升华。

——梁晓平(sxxb160179)

培训期间，对工作、学习不断进行思考、分析和总结，好的方面总结出成功的经验，存在的问题理出了改进的方法。同时，将工作、学习中的所见、所闻加以整理，结合自身实际情况，认真加以思考，得出自己的见解，使自己的综合能力得以不断提高。总之，通过学习，了解了老师们很多好的做法和先进的经验，开阔了视野，更新了观念，同时国培老师们深入浅出的讲解，旁征博引，寓意深远，使我深受启发。

——李海军(sxxb164222)

通过培训，我更加体会到了学习的重要性。只有不断地学习，不断地提升，不断加强修养才能胜任教育这项工作。这次培训充溢着对新课程理念的深刻诠释，充满了智慧，开阔了眼界。作为教师，要了解新理念的内涵，要掌握学生的认知发展规律，要在教学实践中不断地学习，不断地研究，不断地反思，以适应时代发展的需要，适应时代改革的步法。今后要不断更新自己，努力提高自己的业务素质、理论水平、教育科研能力，课堂教学能力等。这就需要自己今后付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，勇于在课堂中进行实践。

——李文飞(sxxb167055)

通过学习倍感这些学界大师们对教育有着强烈使命感和高度的责任感。他们准备充分、生动活泼、流畅幽默、观点鲜明，既有理论的高度又具有实践操作性。他们让我开阔了眼界，拓宽了思路，转变了观念，我也因此增强了搞好教育工作的信心。我十分珍惜这次难得的学习和提高的机会，珍惜培训学习的一分一秒。通过此次培训学习，我收获的不仅仅是新的思想理念的熏陶与和新知识和新技能的锤炼，而且还有做人和做学问的境界的提升，收获了成长。

——牛风琴(sxxb165911)

回想学习中，多位教育名家为我们的教育科学理论注入了源头活水，给我带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我饱享了高规格的“文化大餐”，我感受着新思潮、新理念的激荡，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，每一天都能感受到思想火花的冲击；我分享到了收获的喜悦，接受了思想上的洗礼，受益匪浅。国培就像一朵盛开的奇葩，宛若傲雪红梅，分外娇艳，为我们搭建了一个交流学习的平台，能和更多的同行交流，探讨了疑惑。在一次次的感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。

——张春平(sxxb166067)

通过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够“恰当把握教学生成”，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”是他们的最好写照。作为一名参加教育教学能力提升提升工程省级培训的教师，要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。

——赵贤魁(sxxb166799)

通过研修培训，使我在师德修养、教育理论、科研能力、班级组织与管理能力等方面都有较大幅度的提高。认识到学生的学习不仅仅局限于课堂，还应该走出课堂，走向生活，走进学生的内心世界，成为一种习惯，一种精神的道理。同时，网络研修改变了我的生活，每天打开电脑的第一件事，就是登录我们的班级，在新的作业、日志、话题中汲取我需要的营养。从网上的专家学者那里学到了很多，也从身边的优秀教师那里学到了很多。学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的。

——黄金串(sxxb161224)

通过研修，使我明确了现代教育的本质，明确了课改对于教师提出什么样的素质要求；每一位老师都需要重新学习才能适应新课程，不然你就发现：涛声依旧。“穿新鞋，走老路”、“越来越不会教了”。新的教育理念要求我们必须不断提高自己，充实自己，要有扎实的教学基本功，否则就被时代所淘汰。

——宋丽英(sxxb161904)

这次的网络教育培训大大改变了我们的学习环境和意识，它把教师培训从以往的现实课堂上搬到了虚拟的即时网络空间里，通过网络，为我们创造了一个前所未有的、令人耳目一新的崭新的学习环境。在这里，我们除了能阅读大量相关理论知识文字、图片、资料外，还可以观看一些名师授课的视频，领略名师风采，以及观摩各种类型的优质示范课录像资料，可以学习别人的优点，用于自己以后的课堂教学。另外，我们还可以通过跟自己同专业的教师进行交流探讨，共同学习，这也就给大家一个共同进步的机会。我认为这种培训很有必要，因为资源应用的关键是教师，教师的发展是学校和学生发展的基础，教师的进步是学校和学生进步的前提。

——樊红霞(sxxb161321)

通过学习培训，使我真正地感受到了新课程标准的真谛。聆听专家的演讲，观摩名家的教学，与教师同行在网络切磋，感受颇多，受益匪浅，看到了我国教育发展的新希望。同时也是我们教师“充电”的好机会，激励着我们全体教师转变教育理念，改变教学方式，带着收获，带着感悟，以积极的工作热情投入到教学中去，以学生为本，为促进全体学生的发展而努力。这次培训让我得到了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我接触了先进的教育理念，学习到名师专家们的教研精髓，领略了教育教学的内涵与境界。

——武建国(sxxb161245)

本次培训大大拓宽了我的视野。通过培训我发现了自身视野之局限，犹如井底之蛙。我随即想到了自己的教育教学工作，如果孩子固守陈旧僵化的理念，那将是一件多么可怕的事情！我们培养的学生是完整的社会人，不仅仅是接受知识，还需要我们了解学生成长需求，创造各种有利于学生成长的条件。培训是我更进一步地明白了走进新课程的教师也不再是充当“传道、授业、解惑”的单一角色，而更多扮演“组织者”、“指导者”、“促进者”、“研究者”、“开发者”、“协作者”、“参与者”、“学习者”等多元角色。为不断提升自己的教育思想，完善自己的知识结构和能力结构，以适应新课程理念下的教育教学活动，我们教师应自觉成为教学的研究者、终生的学习者、教学实践的反思者。

——王楷峰(sxxb162441)

网络培训学习培养了我的自学能力，这次学习没有教师的当面讲授，是学员自己通过网络进行学习，这就给自学提供了空间。我每次都利用闲暇时间到机房进行学习，阅读每个模块给出的理论知识，然后根据要求进行发帖和做作业，力求比较好的完成每个模块的学习任务，通过这次学习，极大的提高了我自主学习的能力，为我在今后工作中进行继续学习打下了坚实的基础。

——李宝良(sxxb164737)

本次网络培训用全新的手段打破了时间、空间的限制，为我们创造了随心所欲的学习空间。网站里全新的内容吸引了我，无论是内容的编排，教学环节的设计，都给了我很大的启发。培训有很好的内容，培训有很好的形式，培训很好地贯彻了教学相长的原则。这次的培训内容增加了不少平时教学中的课例，生动形象，直观透彻，许多的教育理念通过现实的课堂演绎得纤毫毕现。来自教学一线，又为一线教学服务，既论证了课程的理念，又引导我们同样去对自己的教学进行反思。非常感谢有关部门组织的这次网络培训，能让我足不出户就能及时地吸取教育的甘露，润色到自己的教学当中去。这种便捷的培训方式，相信一定会受到越来越多的老师的欢迎！

——李彦芳(sxxb164468)

在这次研修中我的收获是沉甸甸的！对于现在已经尝到了网络研修甜头的我们来说，在今后的工作中会更加积极、主动地参与到网络研修中来，不断的提高自己的教育教学能力，教会了我们怎样去面对困难，需要经常性的进行研修，并且要肯下苦工夫，勤于钻研，才能有所收获。这次远程研修，教会大家敢于面对困难并和困难进行斗争的不屈精神。让大家认识到，其实教学过程也是一样，要想在教育领域里有所钻研有所贡献，你一定要敢于面对困难并进行不屈的努力，这样才会促进学校、学生的发展。同大家一起在网络研修中健康、快乐的成长！

——李祯元(sxxb161059)

这次培训对提高农村一线教师的素质，推动学校教育教学改革，提高教育教学质量起到了催化剂的作用，更使我获益良多。我决心以这次难得的培训为契机，通过自己的不懈努力和努力，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，与时俱进，尽职尽责，积极投身于新课改的发展之中，与全体教师共同致力于新课标的研究与探索中，共同寻求适应现代教学改革的新路，切实以新观念、新思路、新方法投入教学，适应现代教学改革需要，使自己成为一名新时期合格乃至优秀的小学教师。

——王冬林(sxxb164408)

培训学习虽然辛苦劳累，但是让我获得了快乐。我懂得了只有不断地为自己充电，才能适应现代化的教学模式。大家都知道要想给学生一碗水你必须有一桶水，现在的一桶水已经不能满足需求，我们要给孩子们注入源头活水，这就需要我们不断地学习，不断地总结，不断地反思，及时将自己的经验记录下来。在整理中思考，在行动中研究，这将是我今后所追求的目标。

——弓慧鑫(sxxb162437)

工作坊研修话题分享

分享是最好的进步。为了方便各培训项目参训学员的相互学习、取长补短、共同进步，现将工作坊中的一些比较好的研修活动进行展示，以此调动学员们的积极性，使得大家都能够获得自己教学上的感悟。这里是观点交锋、思想碰撞的平台。现摘取几例优秀工作坊案例如下。

编辑活动

分享解决问题的策略

起止时间 2017年02月23日-2017年03月10日 已结束

活动类型 经验分享

发布人 陈建霞

活动描述 2016国培计划山西工作坊研修计划项目已经进行了一段时间了，大家们根据自己的教学经验进行分享，谈谈解决问题的策略有哪些？有助于大家共同学习共同提高。

活动步骤

分享解决问题的策略

要求：分享解决问题的策略

起止时间：2017年02月23日-2017年03月10日

描述：

2016国培计划山西工作坊研修计划项目已经进行了一段时间了，大家们根据自己的教学经验进行分享，谈谈解决问题的策略有哪些？有助于大家共同学习共同提高。

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



王艳红

、一年级小学生应重点培养的几种习惯 学习习惯需要训练，但对于不同年龄的学生，在内容和方法上都有区别。对一年级小学生来说，主要是针对一些常规的学习习惯进行训练。（一）专心听讲。专心听讲是主动参与学习过程，积极思考的基础，也是提高课堂学习效率的前提。为了培养学生上课专心听讲的习惯，首先应要求学生听课时，不要思想开小差或做小动作，集中注意力；其次，要求他们认真听其他同学回答问题，有没有需要补充的；为了吸引学生注意力，教师讲课时应做到精神饱满，语言生动有趣，方法灵活多样。力求使课堂教学引人入胜，使每个同学都乐意听讲。（二）口头表达。在培养一年级小学生语言表达能力过程中，努力使学生养成正确、有序、说完整话的好习惯。无论哪种情况都要要求学生先想后说，想好再说，然后强调语句完整，条理清晰，连贯流畅。并学会根据不同的场合调整语气、音量和说话的方法。还要求回答提问时音量要大，语气要肯定，让全班同学都听见；纠正他人发言时态度要诚恳，音量要适中；小组讨论时要用商量的语气相互补充，音量宜小不宜大，不能影响其他小组的学习。（三）认真书写。写字时，首先要求学生坐姿端正，握笔姿势正确。写作业之前，教师要带着学生复习一下正确的书写姿势。在学生写作业时，教师要认真观察，及时纠正学生错误的坐姿。其次，通过讲解，使学生树立形成正确、美观的印象。再次，要求学生用本干净整洁，字迹清楚规范；有一定的书写速度。为此，学生写在田字格中的生字宝宝，教师要事先给他们写好样子，让他们先观察，再书空一次，最后在练习写。

2017.03.10 16:00 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



张雪琴

一、引导学生收集、处理信息 二、引导学生学会提出、筛选问题。三引导学生分析数量关系、寻求解决问题策略

2017.02.27 17:20 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

赞

李丽红 于洋

怎样提高课堂提问的有效性？

起止时间 2017年02月20日-2017年04月20日 进行中

活动类型 活动研讨

发布人 李丽

活动描述 null

活动步骤

怎样提高课
堂提问的...

要求：怎样提高课堂提问的有效性？

起止时间：2017年02月20日-2017年04月20日

描述：null

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



马江莲

1、精心设计，注意目的。提问要紧紧围绕教学重点进行，不能偏离教学中心。所提问题应该为课堂教学内容服务，教师应明确通过这一提问要解决什么问题，达到什么目的。盲目的提问只会让学生摸不着边际和无所适从，起不到应有的作用。2、难易适度，注重科学。在提问之前，教师要熟悉教材，了解学生，更要把握问题的难易程度。一般来讲，问题的难易程度应当以全班三分之一到三分之二的学生经过点拨、思考后能回答出来为宜。所以在教学中如遇到难度较大的问题，教师最好把它分解成一系列由易到难、逐渐过渡的问题；或者分解成以某个问题为中心，其他相关问题为旁支的一系列问题。总之，提问不能过易或过难。

2017.02.26 09:18 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



李小燕

1.提问要面向全体学生，关注到每一个学生。2.课堂上的提问要深入浅出，循序渐进。3.课堂提问要注意时机。选择恰当的时机提问，能最大限度的激发学生的学习兴趣，事半功倍。4.及时转换提问的问题。课堂有时会发生教师无法反应或者意料到的情况，如果课堂已经不按你本来的设想进行了，那么就要及时调整你的提问内容，才能让课堂有效的进行下去。5.就着学生的问题进一步提问。有时候一些学生会主动提出一些问题，教师在作答之后，可以接着这位学生的问题，提出一个更深一点的问题，让学生跳一跳，能够得到，更能提高学生的学习兴趣，提高了课堂提问的有效性。

2017.02.27 13:41 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



杜瑞林

一、创设有效的问题情境，提高提问效率。问题情境的创设必须以学生为主体，符合学生的认知规律，既要有“生活味”也要有“数学味”，同时要有一定的开放性。我认为，创设有效的问题情境，在于事先预设一个适宜的问题。那么如何设计一个适宜的问题呢？要注意以下三点：1、创设情境，问在学生兴趣点上。2、分析学生，问在学生最近发展区。3、研究教材，问在学生有疑难处。二、提问需要技巧。三、从感性的角度思考如何提高课堂提问的有效性。

2017.03.07 13:28 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



张建军

1. 创设趣味性问题，激发学习动力。“兴趣是最好的老师。”问题情境的创设是调动学生学习的积极性，激发学生思维的关键所在。只有富有趣味性的问题情景，才能引导学生在拟人化的世界或者具体的情境中探索知识、实践操作，使学生全身心地投入到数学学习中。2. 设计启发性问题，激发学生思维的火花。启发性是课堂提问的灵魂，缺少启发性的提问是蹩脚的提问。因此，教师所设计问题要能够激活学生的思维，引导学生去探索、去发现。教师要把教材知识点本身的矛盾与已有知识、经验之间的矛盾当作提问设计的突破口，让学生不但了解是“什么”，而且能发现“为什么”。例如在教学《平行四边形面积计算》时，先让学生猜测：这个平行四边形的面积是多少？你用什么方法来证明它？可以观察这个平行四边形，也可利用你手中的平行四边形，通过剪、拼成已学过的图形。教师通过这些有序的启发提问，给学生提出了思考探索的方向，使课堂教学更加顺利，更有效。3. 设置层次清晰、又具整体性的问题，激活学生思维。当遇到难度较大的问题时，教师应当降低思维的难度。即铺设阶梯，逐步深入，围绕某“总问题”设计一些“子问题”铺垫。教师在设计问题时要根据学生的思维特点，精心设计，由易到难，由简到繁，由浅到深，层层递进，有层次，有节奏，前后衔接，相互呼应和逐步深化，这样才能使学生围绕“总问题”，逐步深入地开展探究活动。4. 设计深刻性问题，促进思维拓展。学生中不良习惯的表征之一：眼高手低。尤其是在数学科，他们往往热衷于大题、难题，疏忽对小题的思考与研究。为此，教师要适时地从小题研究入手，并进行拓展性的“问题”设计，在师生互动中，让学生取得“小中见大，揭示规律”的教育效果，这就是“问题”设计的深刻性。这样的素材其实很多，例如一条线段上取两个点，则可以得到几条线段？取n个点呢？如果把线段换成角呢？又如三条两两相交的公路，要建一个加油站，使加油站与三条公路距离相等，请你选点，你有几种选法？等等。5. 设计开放性问题，发展学生思维。现代教学论认为：学生有了问题，才会有思考和探索；有探索才会有创新，才会有发展。开放性问题的提出是促使学生形成良好认识结构的推动力，也是引导学生自主学习的重要措施。例如教学六年级“数的整除”的复习课在2、4、5、8、12中，你认为哪个数与众不同的问题，给学生提供了广阔的思维空间，促进学生动脑思考问题，检索已有知识，这就为学生自主探索问题，实现“再创造”做好了充分准备。开放性的问题设计，调动起了全体学生的积极性，每个学生都动起来、活起来了，从而使学生真正成为学习的主人。

2017.03.08 08:51 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)

在课堂教学中，怎样帮助学生建立数感？

起止时间 2017年02月20日-2017年04月20日 进行中

活动类型 活动研讨

发布人 李丽

活动描述 null

活动步骤

在课堂教学中，怎样..

要求：在课堂教学中，怎样帮助学生建立数感？

起止时间：2017年02月20日-2017年04月20日

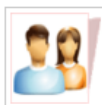
描述：null

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

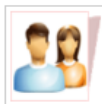
坊主回帖



马志清

数感是新课程的核心理念，对于低年级学生，他们的思维是由形象思维逐渐发展为抽象思维的，因而在学习过程中，如果脱离了一些形象直观的教、学具，就很难建立系统的知识网络；如果缺少了动手操作，就很难理解概念所表示的意义。如我在教学“十几减9”时，引导学生用小棒动手摆一摆、数一数，自由感受和体验数的运算过程，常此下去，在学生的脑海中就会形成一种对数的感觉——数感。

2017.02.25 10:29 精华 灌水 回复 删除



马志清

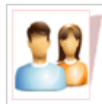
培养学生的数感就是让学生更多地接触和理解现实问题有意识地将现实问题与数量关系建立起联系。例如，一位学生家里收到8袋花生，如果出售可以换到多少人民币，就要估计每袋有多少千克，每千克是多少元。又如，一位学生去文具店买练习本、铅笔、墨水等学习用品，就要考虑购买每种文具的数量、单价，应带多少钱等。对这些问题的思考过程就是一个“数学化”的过程，学生在这个过程中可以逐步地学会用数学思考的方法理解和解决现实中的问题。

2017.02.25 10:32 精华 灌水 回复 删除



王淑英 回复 马志清：数感的培养要充分与学生的生活实际联系在一起，要关注学生已有的生活经验，把数学的知识情境化。

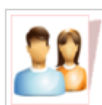
2017.02.26 15:34 回复



马江莲

在“数的概念”教学中培养学生数感。（1）创设具体情境，把握数的大小，形成数感。在创设猜想情境中把握数的相对大小关系，不仅是理解数的概念，加深对数的实际意义的理解，更重要的是使学生形成数感。（2）开放思考空间，让学生用数学交流。给予学生充分的时间和空间，让学生学会找数、说数、用数，并从同伴表达的数据信息中，发现问题、思考问题，学会用数据描述和交流。

2017.02.26 09:09 精华 灌水 回复 删除



马江莲

在操作活动中培养学生数感。数学知识只有与学生的生活经验、实际背景联系起来，引导学生在具体操作实践活动中，通过动手、动脑、动口等感官参与学生才能真正理解和感悟数学知识，建立数感。如教学“厘米和米的认识”时，划一划：学生用手势比划1厘米、1米的长度。测一测：同桌之间互相测一测身高、头围、胸围、步足、立定跳远的长度。跑一跑：感受10米、50米、100米、200米的距离。通过操作活动，让学生“触摸”了数学知识，从而利用这种直接经验去测量其他物体的长度、重量，培养了数感。

2017.02.26 09:10 精华 灌水 回复 删除



王淑英

我在教学实践中总结出一点是：在数的认识中，诱发数感。《标准》中指出：“在第一学段的教学中，要引导学生联系自己身边具体、有趣的事物，通过观察、操作、解决问题等丰富的活动，感受数的意义，体会数用来表示和交流的作用，初步建立数感。”数感不是通过传授而能得到培养的，更重要的是让学生自己去感知、发现，知道在学习生活中处处有数的存在，很多问题需要用数学的思想和方法去解决，从而学习用数来概括、表达自己对事物的认识，在此过程中诱发数感。因此在“数的认识”的教学中，教师要充分利用学生身边的数学素材，努力唤醒学生已有的生活经验，并向儿童展示数的概念的现实来源和实际应用，创设有助于儿童理解数学的教学情境，以帮助学生把握数概念的实质，真正理解数的意义，建立良好的数感。如在认识10以内数的时候，通过观察实物、图片，用自己喜欢的方式表示出和老师同样多的数量，可以用不同的学具来摆表示这个数，可以用手指表示，可以用数字卡片表示，使物与数一一对应。甚至将学生带出教室，数一数教室门前有几棵树，有几盆花，使学生对10以内的数与身边实物的数量结合起来，对数形成一个鲜明的表象。然后认读数字，要求学生用小棒表示出老师说的数，想想还能不能用其他方式表示？通过以上丰富的观察、操作活动让学生从现实世界中抽象出数，认识10以内的数，从抽象的数中再回到实践中去，通过摆学具进一步体会数的含义，使学生逐步形成数的概念，诱发数感。

2017.02.26 16:36 精华 灌水 回复 删除

学前教育工作坊2

起止时间 2016年12月06日-2017年01月06日 已结束

活动类型 专题研讨

发布人 贾凯丽

活动描述 老师们，观察孩子已经成为我们重要工作之一，那么我们是如何对幼儿进行有效观察的，用到哪些方法，请举例说明！大家一起借鉴学习！

活动步骤

有效的观察 

要求：有效的观察

起止时间：2016年12月06日-2017年01月06日

描述：

老师们，我们在工作中是如何对幼儿进行有效观察的，用到哪些方法，请举例说明！大家一起借鉴学习！

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



曹艳芳

我常用的观察记录的方法有：1. 对比记录法。把幼儿的活动以照片的形式拍下来，让幼儿可以通过观察照片的方式对自己的行为进行了解和分析，比如：在幼儿新入园的一段时间，把孩子哭闹，不吃饭的现象拍下来，等幼儿情绪稳定以后，再拍一些快乐游戏，会吃饭，会喝水的照片，让幼儿通过照片比照，对自己的进步和成长有所了解。2. 个人观察法。对个别幼儿典型的表现做以观察记录，从观察对象，观察时间，观察内容，观察现象，情况分析，采取措施等方面进行详细的记录和分析。3. 随机记录法。比如，近期，园里为幼儿新提供的亿童材料，幼儿特感兴趣。在幼儿对新材料熟悉的基础上，进一步的探索创新，我抓住时机把他们的创新想法和玩法拍下来，让幼儿共同观看和欣赏，以拓展幼儿的思维。

2016.12.07 09:11 [取消精华](#) [回复](#) [删除](#)



尚燕芝

教师所做的观察记录应该是对幼儿活动情况的真实而客观的反映。在实际工作中，老师们应避免以下两种不当的表现。
表现之一：从有些教师的观察记录中，我们发现他们持续观察的时间较短，没有将幼儿放在一个完整的情境中进行了解，教师往往只抓住幼儿说的几句话或几个动作就结束了观察。用这种不够到位的观察来指导教育行为，难免带有主观性。
表现之二：有些教师记录的观察内容并非亲眼所见，而是根据其他幼儿反映的情况记录的，这就很难保证真实、客观、全面，教师据此分析孩子的发展情况也不一定与实际相符。
五、提高对观察结果分析的有效性 对观察结果的分析是教师开展新的教育活动和因材施教的重要依据，因此，要求做到客观、有效。实际工作中，我们发现部分教师在这方面存在以下不足，有待改进：
表现之一：分析与观察内容不吻合，如观察的是某个孩子的行为，分析的却是某一类孩子的行为，这样以点代面，欠客观。
表现之二：分析观察内容时，习惯于以静止的观点来看待幼儿发展中的问题，在观察分析中经常会出现这样的句子：“该幼儿一向比较胆小、怯懦”“这个孩子一直比较霸道、不讲礼貌”。教师简单地给幼儿贴上了标签，却没有结合观察内容分析幼儿行为背后的深层原因。

2016.12.12 08:48 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



尚燕芝

在对观察内容的分析中，经常出现“需加强教育”这句话，至于用什么方法，开展什么样的教育活动，却没有结合观察事实进行深入思考和进一步的说明。这样的观察分析会导致教师简单说教，无法取得良好的教育效果。
表现之四：教育分析中过分依赖家长的配合。例如，在对幼儿进餐环节的观察中，教师发现部分幼儿放碗筷的动作很重，于是将“联系家长配合指导”作为解决问题的途径。其实，教师只需在幼儿园进餐时提出要求并有针对性地提醒幼儿，就有可能又快又好地解决这个问题。可见，教师除了考虑家庭教育因素之外，应该更多地思考如何在幼儿园中采取行之有效的措施。科学观察幼儿，是需要每位教师在实践中不断探索、学习的基本功。教师应以正确的儿童观、教育观指导自己的教育行为，不断提高分析问题、解决问题的能力，最终成为成功的观察者和教育者。

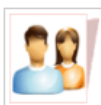
2016.12.12 08:49 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



韩芳芳

根据幼儿的年龄特点，在工作中，要多给孩子们自主发现、解决问题的空间，让幼儿在主动交流中提高思维能力，判断能力，沟通技巧，但老师要主动细心的观察掌控好事态发展并做好记录，及时给孩子们指导，帮助，定时总结经验，从而达到有效观察。

2016.12.15 10:02 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



韩芳芳

例如，两个幼儿因为一个玩具发生争执，教师不要过早参与调解，可以先观察幼儿是怎样处理的，结果是否满意。但在这一过程中，一定要掌握好事态的发展，避免幼儿因此受到伤害，及时给予引导或者肯定。事后可以让其他幼儿针对这一事件发表评论，他们做的对吗？我们应该怎样做？应该像谁学习？已达到全体教育的效果。

2016.12.15 10:15 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

怎样利用导学案进行高效教学？

起止时间 2016年10月23日-2016年11月30日 已结束

活动类型 问题聚焦

发布人 张伟红

活动描述 请各位学员研讨：导学案在教学中什么样的作用？怎样利用导学案进行高效教学？

活动步骤

怎样利用导学案进行..

要求：怎样利用导学案进行高效教学？

起止时间：2016年10月23日-2016年11月30日

描述：

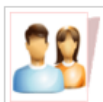
请各位学员研讨：导学案在教学中什么样的作用？怎样利用导学案进行高效教学？

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

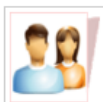
坊主回帖



贾怀珠

关于如何更好的利用导学案进行高效教学。我总结了以下几点：1、了解学生，熟悉教材，全面把握知识体系，提前备课，设计的导学案一定有良好的操作性。2、使用中要有明确的教学目的，着重围绕如何确定教学目标，选择教学方法，设计教学流程，分析学生情况等。3、对学生有明确的自身要求，教师要及时督促检查，以便做为以后的复习必备材料。4、提前将导学案发给学生，在上课前必须抽批一部分，以便了解学情，再次进行课前备课，针对学生的反馈情况补充完善。实施后，将导学案进行归类整理，装订成复习资料。

2016.10.26 17:18 [取消精华](#) [回复](#) [删除](#)



张永刚

导学案是将原先教师的教变成了学生的学，课堂中教师是引导者，学生才是教学的主体，学生通过导学案能够自主学习、合作学习！所以，导学案在教学中是适应潮流的教学方法。利用导学案要进行高效教学，我想：1、课前预习。通过导学案中的习题温习旧知，预习新知。2、课堂中。课堂中要充分利用导学案让学生自己去学习、小组合作去学习。由学生的听变成学生的学，提高学生学习的主动性。3、课后。课后通过导学案加强习题练习，巩固新知。

2016.10.26 15:40 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



王芬兰

怎样利用导学案进行高效教学1.注重知识的系统性和连贯性在培养学生的创造能力的同时，知识传授应具有系统性、完整性和连贯性的特点。在设计和实施导学案时，我们需要在学科知识的系统性与解决实际问题中所获知识的随机性之间保持一定的张力和平衡，基于整体课程与知识结构的系统性来设计问题，做到课时教学服从单元教学的要求，单元教学服从整体教学的要求。教师在处理教材时，要弄清知识的新旧联系，做到由旧知带动新知，由熟入生，如此，学生在各种各样的彼此相互联系的中，既加强了对旧知的巩固，又引导学生对新知的寻求。2.遵循学生的认知规律我们常常不自觉地以教者的认识规律来取代学生的认识规律，从而违背了主体教学原则。因此，导学案的设计，必须是在了解学生的学业状况，设计符合学情的问题、方法，还要了解学生的心理结构，确定课堂教学过程。要让学生掌握所学内容，必须了解学生身心发展规律、认知发展规律，以学生易懂易会的形式表现出来，这样才能具有科学性、现实性，才能收到事半功倍的效果，也才能体现学生是课堂的主人的观念。3.遵循教学过程中的多边互动原则交往教学论认为，教学活动是一个师生之间、学生之间的多边合作互动过程。如果没有师生之间、学生之间的相互合作，教学过程就会流于形式，教学任务就难以真正落实。现代教育思想倡导的教学方法不再局限于传统的单向活动论，而是强调教学是一种多边活动。导学案的设计应体现这一教学思想，做到师生之间、生生之间甚至教师之间的多边互动。利用导学案使师生之间展开讨论，师生之间展开交流，教师之间探讨经念，形成一个多边的信息交流网络，体现课堂教学以“教师为主导，学生为主体”的教学思想。

2016.10.30 10:48 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)



刘福林

关于如何更好的利用导学案进行高效教学。我总结了以下几点：1、以学生为本，切合学生实际的原则导学案的编写，均要在充分了解学生的基础上，容量和难度都要适合于学生的实际，容量过大或难度超出学生实际是毫无意义的。让我们用学生的思维去备课，用学生的头脑去思考，来指导我们的课堂教学。2、使学生的每一节课都有明确的学习目标，能有计划的完成学习任务，最大限度地提高课堂教学效益。3、通过对知识点的设疑、质疑、解释，从而激发学生主动思考，逐步培养学生的探究精神以及对教材的分析、归纳、演绎的能力。4、教师指导既有学习内容的指导与要求，又有学习方法的指导。如在学生自主学习时，教师要明确、具体地告诉学生看教材哪一页的哪一部分，用多长时间，达到什么要求，自学完成后教师将采取什么形式进行检查等。5、层次化原则在导学案时将难易不一、杂乱无序的学习内容处理成有序的、阶梯性的、符合各层次学生认知规律的学习方案，学案要有梯度，能引导学生由浅入深、层层深入地认识教材、理解教材。能引领学生的思维活动不断深入。还应满足不同层次学生的需求，要使优秀生从导学案的设计中感到挑战，一般学生受到激励，学习困难的学生也能尝到成功的喜悦。要让每个学生都学有所得，最大限度地调动学生的学习积极性，提高学生学习的自信心。

2016.11.08 09:04 [精华](#) [灌水](#) [回复](#) [删除](#)

学科版主答疑摘录

学科版主答疑主要是针对学员们提出的各种问题进行及时有效的回复，以此来帮助学员们更好的学习知识。现摘录部分学科版主答疑进行展示。

更多答疑请关注课程专家工作坊的“学科版主答疑整理”版块。

序号	学员问题	专家回复
1	关于朝代、时间的记忆学生较难，如何辅导他们？	教师可以在学生理解历史知识的基础上，创新记忆方法，加强历史学科的学习，减轻学生负担。例如，时间串记忆法，把一个时期的几个相邻时间与事件连起来记忆；简化记忆法，将某个历史知识简化为一个或几个字或者数字；关键词记忆法，对于某些历史事件学会联想，抽取重要关键词，记忆可大大简化；谐音记忆法，利用谐音，将枯燥无味的数字转化为生动的词语，方便记忆；顺口溜记忆法，将某些历史事件编为朗朗上口的顺口溜，如历史朝代歌；故事记忆法，将严肃的历史事件故事化、情节化，方便记忆。
2	历史课如何做到小组合作？	首先要明确小组合作的目的是什么？再考虑通过什么样的方式达到这个目的，不必为了小组合作而小组合作。如果小组合作成为个别学生的参与，大部分学生的发呆和老师的旁观，那这样低效的学习方式是没有意义的。我认为有讨论价值的议题，井然有序的合作策略，有效调动全体参与的鼓励机制，是保障小组合作学习实效的必要条件。
3	历史课如何有效、合理利用导学案？	历史与现实的距离决定了学生学习历史的困难程度， <u>导学案</u> 倡导先学后教，自主学习，但在教学中出现不是学生做题，教师对答案的反常现象。我认为对于历史学科，主干知识的理解，单靠学生做题找答案是不够的，老师的点拨和多角度分析引导必不可少。
4	初中毕业班复习策略有哪些？	建议从两方面着手——系统性：理清历史发展线索和阶段特征；突出主干知识的整体理解和能力提升。提高质量：狠抓学生知识点的扎实掌握；强化审题、解题方法的归纳指导。
5	当前历史学科教学时间短，如果要想让学生自主学习为主，那么时间只够学生读完教材，并完成基础知识学习和讲评，无法进行深难度补充。而考试内容却往往超出教材很多，如何解决这个矛盾？	有效教学就是选取最有效的教学方法。历史与现实的距离决定了学生自主学习历史的困难程度，我认为对于历史学科，主干知识的理解，单靠学生自主学习是很难达到的，因此完全的自主学习不可取。建议老师可以创设情境，提供素材，通过问题设置引导学生思维，自主发现知识，得出结论，以加深理解、提升能力和认识，其中教师适当点拨和多角度分析引导是必不可少的。

序号	学员问题	专家回复
6	我们学校的现代化设备老化,很多班级都不能正常使用,学校又不能自己去购买,上级主管部门又不能及时补充,所以信息技术活动不好开展。教师上课还是传统的方式,这个问题在乐至县普遍存在。不知怎么解决。	根据英语的教学实际,可以使用挂图或者简笔画等方式,或者相片等丰富自己的教学用具,提升课堂的教学直观性。多媒体落后的硬件,不是我们教师能够解决的,所以教师只能中软件方面多下功夫,趣味性、直观性、实效性如何中自己的课堂中充分体现,才是最为实际的。
7	怎样做才能有效地培养学生的概括能力?	在平时语文教学中,教师可教给归纳课文主要内容的方法,来培养学生语言概括能力。一是学习从文章题目,培养学生概括能力。题目俗称文章的“眼睛”。教材中许多文章题目能概括其主旨,教学时教师要注意适当渗透这一点。二是从记叙文要素,培养学生概括能力。三是用关键句,培养学生概括能力。有的文章几个自然段甚至全文都围绕一句话来写的,这样的语句就是文章的中心句或总述句。也有的文章中是围绕一段来写的,这样的段落就是总述段,可以抓住中心句、总述段或过渡段来概括课文的主要内容。四是合并段意,培养学生概括能力。也可以指导复述课文,提高学生的语言概括能力,教给学生复述要领,指导学生复述课文,是训练学生语言概括能力有效形式。
8	现在的学生对读书的兴趣不高,特别是乡镇孩子,基本回家不回主动看书!现在的孩子很喜欢玩手机,书是根本不会静心看的!请专家支支招!有什么实用的方法来激发学生的读书欲望?	一是挑书是非常重要的,一定要符合学生的兴趣,以他为主。二是要改变方式/方法。小孩子都是喜新厌旧的,容易对太过熟悉的东西感到厌烦。比如,天天让他看同一个卡通片,他也感觉讨厌。那就换个方法,让他看卡通类的迷官书。经常改变学习方法,小孩子比较感兴趣,而且也能体会到学习的乐趣,每天都有新的花样。三是创造条件让孩子喜欢上阅读,比如多买些故事书、碟片,晚上睡前给孩子讲故事,当然不能强迫孩子去阅读。
9	怎样提高学科教学专项技能?	其一,开发融合课程(或叫衔接课程)。其二,强化学科能力培养,为学科教学能力的形成打下坚实的基础。其三,强化培训,加强制度建设,促进教师专业成长。
10	电子产品充斥学生生活,学生淡化了阅读,怎样才能激发学生的阅读兴趣呢?	凡事兴趣应是先导,小学生更是如此,有了浓厚的课外阅读兴趣,就会自发地把心理活动指向学习对象,对课外阅读充满热情,就能取得良好的阅读效果。在平时工作中,我认为要从以下几个方面入手。一、精心推荐课外读物,引发好奇心。推荐适合小学生年龄、学生个性特点以及与现实生活比较贴近的读物,比如儿童经典作品《西游记》,古典小说《水浒传》、《三国演义》、《上下五千年》,科普读物《十万个为什么》、《鲁滨逊漂流记》、《爱因斯坦》、《李四光》等等。二、激发读书兴趣源,培养读书主动性。小学生因为年龄小,生长发育时期最容易产生的是对事物的直糊兴趣。因此,小学生最喜欢就是爸爸、妈妈、教师讲故事。他们常常都会被故事情节所吸引。我们要善于抓住小学生喜欢听的物点,唤起学生主动阅读的兴趣。三、营造读书氛围,增加读书情趣。同时给学生充足读书时间,增加读书兴趣。

序号	学员问题	专家回复
11	阅读是重要的语文能力,在教育发展极不均衡的农村学校如何增加学生阅读量,培养学生课外自主阅读能力?	采取家校联手的方式,除了学校要购买适合孩子阅读的图书以外,要积极和家长沟通,争取家长的支持,让家长给孩子购买图书。再有就是寻求村委的配合与支持,开放村图书室供孩子们读书。解决了书的问题,学校就要采取措施,制定固定的阅读时间,多搞活动给学生提供展示读书的平台,促进孩子们阅读能力的提升。
12	低年级学生的阅读习惯的培养有哪些好的办法。	一种好的或者不好的阅读习惯,不但直接影响学生学好各门功课,而且也会影响今后的学习,工作。因此,我们应从低年级小学生抓起,从多方面结合起来激发孩子读书的兴趣,教给孩子阅读的方法,开展有益的读书活动,培养孩子良好的阅读习惯。那么应该如何培养小学生良好的阅读习惯呢?一是激发阅读兴趣;二是营造读书氛围;三是要保证阅读时间;四要保证充足书源。总之,培养学生的阅读习惯,要从小抓起,从培养兴趣抓起。让孩子逐步喜欢读书,持之以恒,渐渐养成自觉阅读的好习惯。
13	小学三年级学生的阅读能力较弱,一遇到阅读题就犯难,要么读了之后找不到重点,要么胡乱在短文中找几个词来填。请问怎么才能提高低段小学生的阅读能力?	为了保证低年级学生的阅读质量,提高低年级学生的阅读能力,我认为,在阅读教学中要做到以读为主线,同时结合各项训练活动。一是在读中结合看图训练;二是在读中结合思维训练;三是在读中结合说话训练;四是在读中结合表演训练;五是在读中结合画的训练;六是在读中结合写作训练。总之,在低年级的语文阅读教学中,我们只要把听、说、读、写、思、画等有机结合,互相渗透,就会相得益彰。
14	现在的学生对读书的兴趣不高,特别是乡镇孩子,基本回家不回主动看书!现在的孩子很喜欢玩手机,书是根本不会静心看的!请专家支支招!	现在的学生受外界影响较大,这种状况只能说明学生对读书还没有兴趣,没有感受到读书带来的乐趣和成就感,满足感,相当一部分学生对学习处于被动的状态,其深层原因还是家长教育方法的缺失,农村家庭没有意识到阅读的重要性,缺乏对孩子的阅读督促,学习目的不明确,学习的意志不够坚定。教师要经常对这样的学生开展理想信念教育,要精心的设计阅读形式,精心开展各类读书活动,激发学生的读书兴趣,帮其树立学习的信心。同时,家长也应多与孩子沟通,做孩子的朋友,让其内心回归家庭,回归学校。
15	怎样有效指导农村学生进行作文习作?	学生怕作文,尤其农村学生更怕作文,城市小学生与农村小学生在习作水平上的差距是不容争辩的事实。农村学生相较于城里学生而言,他们生活中可感知的新鲜事物稀少,社交面窄,社交能力差,他们眼界狭小,可供阅读的书籍匮乏,对于这些困境和现状,相信每一个在农村从事过教育工作的人都会有更多的体会。一是通过写日记和平时的课内外阅读来积累写作素材。二是学会模仿,多找例文。三、重视作文的评改,让学生在自改、互改。
16	在教学中,我认为语文作文上起来确实挺难,特别在低年级打好基础的时候。如何更好的让学生写好作文。	首先要培养孩子的写作兴趣,保护孩子的写作兴趣,教师不要着急,也不要要求过高,刚开始,对于低年级的孩子只要写出来就要表扬,哪怕一句话也行。慢慢的逐渐先让孩子们有话可写,敢写。第二,把教材这个例子用好,让学生真正体会每篇文章的写作方法,让孩子们仿写,到高年级再逐步提高要求。

序号	学员问题	专家回复
17	如何在初中思想品德课上提升学生的思想素养和能力？	<p>掌握是什么的知识容易，但是要做到举一反三，联系实际，认识和解决现实世界的社会问题很难。就像都知道台湾问题、南海问题、朝鲜问题，但是解决真的很难。创新能力是人最重要和最有价值的一种能力，目前世界各国普遍重视创新能力的研究与培养。教学设计是教育技术学理论的核心，也是从事具体学科教学工作的教师必须掌握的理论，因此，很有必要对基于创新能力培养的教学设计理论与试验进行探索。思想品德课创新能力是根据思想品德学科特点和创新人才的素质要求，把创新教育融入思想品德学科教学之中，探索其实施素质教育，培养学生的创新精神和创新能力，使学生能正确运用本学科知识解决学科具体问题。</p>
18	针对不爱学习，上课不认真听课且不交作业的同学怎么办？	<p>针对这样的学生需要对症下药。首先，需要了解孩子的内心世界，真正了解他对学习不感兴趣的原因，其次，我们作为教师的能放下自己师道尊严的“架子”和学生进行心与心的沟通与交流，走进孩子的心里，让他在“亲其师信其道”的作用下先变得喜欢上老师，然后喜欢上学习，这种改变需要一个过程，更需要老师要有足够的耐心和爱心，在此过程中一定要不失一切时机地对这类学生进行优点的放大和鼓励，表扬就如同激发学生转化的催化剂，老师们一定要毫不吝惜地多给予孩子表扬和激励；最后一点还要注意，那就是在您的影响下改变长时间以来这类孩子在其他学生心目中的形象，老师的“另眼相看”是改变学生看法的关键一环。如果一名优秀的教师，他在走进教室的前一刻，一定是带着足够多的<u>一顶顶表扬的帽子</u>进去的，相信老师们都能做到。</p>
19	对于有些问题无论讲解几次，个别学生始终难以正确回答的问题，如何去差异化教学？	<p>在老师们的教学中教学内容本身就存在难易之分，<u>课标也</u>明确指出：“在数学学习中，让不同的学生学到不同的数学”，其实这就要求我们在教学过程中，要能正视孩子们之间存在的个性差异，同时更要注意在引导孩子学习某些较为难理解<u>地内容</u>时，紧密结合生活实际，使得学习内容能在生活化的情景中让学生易于接受。当然，也有个别孩子对于其他孩子都已经掌握的内容，无论您怎样想尽办法地引导、讲解就是“不开窍”，这样的话，老师们也不必着急，给孩子一个内化的过程，过段时间可以再回过头来给孩子讲解，说不定您会有意外的收获。在此过程中老师们一定注意不要在控制不住情绪时说出伤害孩子自尊心的话，还是以鼓励、肯定为主。</p>
20	对于付出了劳动却实在不能改变现状的学生又如何办？	<p>老师们很辛苦！这是一线教师共同的心声，尤其是班级里许多老师谈到的这些很难调动起学习积极性的孩子，我们也采取了交心、激励的诸多方法，但收效并不明显，这不仅是您一个人的困惑。遇到这种情况更是需要我们教师要有持之以恒的精神，要知道孩子之所以形成目前的现状，大多是相当长的时间里，孩子处于或是家庭亲情缺失，<u>亦或是</u>学校班级这个环境对于他而言缺失了他喜欢的接纳方式，故而他就用一种极为消极的状态来应对，这就需要我们去根源、寻策略，然后对症下药，更为关键的是老师改变这类学生要有锲而不舍的精神，同时戒骄戒躁，切忌给自己负面的心理暗示：这孩子怎么总是这样？其实只要我们老师对孩子有付出，必然就会有改变，只不过他的改变来的会晚一些！</p>

学员优秀作业展示

随着培训时间的逐渐加长，学员的优秀作业也越来越多的涌现出来，本版将摘取一部分学员的优秀作业进行展示。

作业标题：身边的师德故事

作业要求：每位学员推荐一位自己身边的最美乡村教师案例，可以是自己学校的，也可以是本乡镇或本区县的，根据教师师德事迹撰写一份“最美乡村教师的师德故事”，最美乡村教师应该是多类型的，不必十全十美，只要在某一方面有值得大家学习的事迹即可。

《最美乡村教师的师德故事》

崔玲 壶关县树人学校

仇改英，今年47岁，是壶关县树人学校初中部一名普通的教师。她从事教育工作26年，是一位教学经验非常丰富，有着高度教学热情、工作一丝不苟的人。“平淡中带着精彩，平凡中带着伟大。”正是对杨老师工作的写照。她的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。二十多年，一路走来，在壶关县的土地上印下了她一行的足迹，在家乡学校的校园里，在校园的三尺讲台上洒下了一串串的汗水，留下了许许多多的缺失和遗憾，也积淀了深沉的人生感悟。

爱心是一道美丽的风景，是值得回忆的。仇老师时常想起每天早早起床，巡视教室，看看学生有没有到齐的情景；时常想起和遇到天冷或天热的时候，告知同学们增减衣服的情景；时常想起班中家庭条件不好的学生，多次送给他们文具的情景。

讲台上，仇老师始终快乐着，那么学生也是多么的快乐着。不会忘记，怎能忘记！曾经收到过一个学生的新年贺卡，上面写着：“三尺讲台，记载着您日夜的艰辛；一块黑板，映照着您疲惫的身影；一根教鞭，指引莘莘学子阔步前进！”且看神州大地，无论是高大的乔木，还是低矮的灌木，都在以生命的翠绿向您致敬！现在，每想起这些滚烫的话语，仇老师多么为之自豪感动？

仇老师认为我们是教师，谁没有专业上的惰性？就看如何看待了，把工作中的每一个要求，每一个任务都作为自己的压力，把完成任务的过程转变成专题学习的阶段，把每一次培训都作为自己学习的宝贵机会。还记得，为突破初中生口语交际的空白，仇老师坚持几年，选择了“迷人的景色”来历练学生，受到了领导、老师的一致好评。

额头上横排着诗行，眼角堆砌着故事，常常在思考：“我应该让别人相信什么呢？”校园上空涌动着美丽的云彩，吹拂着奉献之风。常常在思考自己是多么的幸福啊，庆幸当年他的选择没错！

最后，让我们高声呐喊吧！教育是一种职业，也是一种专业，更是一项事业。在她的身上有的是充满了力量的进取精神和永不懈怠的敬业精神。用牺牲般的敬业精神来形容仇老师，丝毫不过分。她就像一支燃烧的蜡烛，给他人以光亮，给他人以温暖。现在我就工作在这朴实、高尚的人身边，她高尚的心成为阳光般的能源，营造出温暖和谐的氛围。她就是我身边最感动的师德榜样。

《静待花开，爱正前行》

李智慧 平定县娘子关初级中学校

因为父亲也是一名教师，受家庭影响，王存英从小就立下志愿“女承父业”。当18岁的王存英第一次踏上讲台的时候，就知道这片土地从此就是她坚守一生的地方。

她批改着孩子们幼稚的关联校一名普通的乡村教师乡村学校的老师少，任校的教研工作。有时上级紧都要跟进、总结。为了不影各项教育工作之后，剩下的作为一名教师，要承担在讲台心就被学生填满。王在工作上，结婚晚，要孩子因没能照顾。

自己的父亲生病，王存总是叮嘱她，不要轻易请假铭心的遗憾，因为工作忙碌们常说“子欲养而亲不在”教育事业的父亲是不会怨她教师是个良心活儿，讲然而生。乡村里很多家长对说，孩子挺捣乱的，你就帮愿意放弃任何一个孩子。哪识。面对这样的特困生、学

往往一个班总有三四个“问题”孩子，小杰（化名）就是其中的一个。小杰每天都是蓬头垢面的，经常打架，学习成绩也非常差，虽然已经4年级了，学习成绩连一年级的也比不上。王存英非常诧异，为什么小杰总是打架呢？通过了解发现，小杰的母亲属于智力残疾，父亲又常年在外打工，家里没人照顾他。每天都是脏兮兮的小杰若是被别的孩子欺负了，他就会和他们起冲突。问起具体原因，小杰告诉王存英，他们骂我的妈妈了。王存英听了这样的话，心里很是心疼这个孩子，而听到这样的理由也发现小杰并不是不讲理，而且还知道维护自己的母亲。王存英就尝试着给他讲道理，常常和他谈心，小杰也慢慢的发现原来老师是为他好。

有的时候小杰上课不按时来，王存英问他原因，孩子说是因为早上没人叫我起床，也没有早饭吃，就来晚了。王存英听了并不生气，告诉他，以后如果吃不上早饭你就来老师家吃。看到小杰脏兮兮的，王存英也会耐心地告诉他说，咱这里不缺水，以后洗干净来多好呀。没有想到的是，第二天见到小杰，他身上的衣服虽然是皱皱的，但是非常干净，一看就是孩子自己洗干净的衣服。王存英就会当着全班同学表扬小杰，“你们看，别的同学还需要妈妈来帮着穿衣服呢，可是小杰却知道自己洗衣服了。”在王存英的鼓励下，小杰开始主动要求学习，“王老师，你给我布置一点作业吧。”考虑到小杰现阶段的能力，王存英一开始就会给他布置简单的作业，然后再一点一点增加，让他一点一点进步。等到小杰毕业的时候，已经从十几分的成绩提高到了七十多分。王存英认为，只要善于发现，每个孩子总有闪光点。

学校的校本课程是剪纸，对于剪纸自己也是一个新手，于是为了能够教好孩子王存英就自己买书、去网上查资料。自己先学，一边教一边学，总觉着让孩子多学一门技能总是好的，同时也会在孩子们中间找老师，鼓励孩子们开动想象力。其实很多东西，学生学的可能比老师还要好，这便是人们常说的“教学相长”。原来，学生在成长，教师自己也在成长，阳光灿烂的日子里，教师和学生一起品味着成长的幸福。“笑看庭前花开花落，静观天上云卷云舒。”做一个幸福的乡村教师，静待每一朵花开，路在远方，爱正前行。

《最美乡村教师的师德故事》

李玉林 平定县城关初级中学校

三尺讲台，三寸笔，三寸舌，三千桃李；十年树木，十载风，十载雨，十万栋梁。讲台虽小，屹立着伟岸身影；教鞭虽短，指点着日月星辉。

今年49岁的梁善荣已经从教32年了，现任平定县城关中学教研室主任兼代九年级历史，先后荣获“山西省骨干教师”、“三晋课改名师”、“阳泉市教学能手”、“阳泉市基础教育课程改革先进个人”、“阳泉市模范教师”、“平定县普通教育先进工作者”、“平定县首届名师”等荣誉称号。

尽管长期身处乡村学校，但梁善荣的教育理念并不落后，还一直在创新。她清晰透彻的思路，耐人寻味的启示，深入浅出的讲解，现代教学手段的合理运用，使每一节课都成为精雕细琢的艺术品。“乡村的教育实践使我认识到，教育的全部奥妙在于如何面向全体学生，对所有的学生一视同仁，这个很重要，别看学生年龄小，他们能够真切地感受到老师对他们是不是真心实意？”梁善荣强调说。总结多年做班主任的工作经历，她认为：教师的爱应撒在学生集体中，教师的爱应播在学生的心坎上，包括对优等生的培育，对一般学生的促进，对特殊学生给与特殊关怀，对后进生给与偏爱。

今年，18年前她担任班主任的一个班级的学生派代表到学校看望她，邀请她重聚。学生们这样说：“梁老师，我们希望能和您一起走进旧学校，让您给我们再上一节课，人生感悟也好、历史知识也好，之后回到阳泉我们一起相聚，来谈一谈18年来的经历。”在相聚的过程中，有一名学生问梁老师：“梁老师，您还记得吗？您当年开班会说过的，不可能每一个人都能成为博士、研究生、大学生，但都应该成为一个品德高尚的人，因为有好的品行的人路会越来越宽。”

的理念会有这样的影一种成就感和职业幸福的未来有用就应该怎么不会做，做的不好没关笔记是一种最基本的技。梁老师的教学理念为师，怎么做老师，是教祖国四面八方。现在她为了老师，并且会常常分享，希望能和所有老台上。她坚信“痴心一名优秀的教师，让桃李尺子。敬爱的老师，您

《最美乡村教师的师德故事》

杨东方 壶关县西川底九年一贯制

睢中林，今年51岁，是龙泉镇中心校西川底小学一名普通的教师。他从教三十多年来，是那样的难以忘怀。凭着对教育事业的强烈责任感，把自己的愿望和抱负全部都倾注在教育事业上。三十多年来，他始终坚守在讲台上教学，即便已经担任学校负责人近二十余年的今天，仍然一如既往。因为，他始终坚信：无论如何，自己本身是一名老师。离开讲台，将无所适从。三十多年，一路走来，在西川底家乡的土地上印下了他一行行的足迹，在家乡学校的校园里，在校园的三尺讲台上洒下了一串串的汗水，留下了许许多多的缺失和遗憾，也积淀了深沉的人生感悟。

爱心是一道美丽的风景，是值得回忆的。睢老师时常想起每天早早起床，巡视教室，看看学生有没有到齐的情景；时常想起和遇到天冷或天热的时候，告知同学们增减衣服的情景；时常想起班中家庭条件不好的学生，多次送给他们文具的情景。

讲台上，睢老师始终快乐着，那么学生也是多么的快乐着。不会忘记，怎能忘记！曾经收到过一个学生的新年贺卡，上面写着：“三尺讲台，记载着您日夜的艰辛；一块黑板，映照您疲惫的身影；一根教鞭，指引莘莘学子阔步前进！”且看神州大地，无论是高大的乔木，还是低矮的灌木，都在以生命的翠绿向您致敬！现在，每想起这些滚烫的话语，睢老师多么为之自豪感动？

睢老师认为我们是教师，谁没有专业上的惰性？就看如何看待了，把工作中的每一个要求，每一个任务都作为了自己的压力，把完成任务的过程转变成专题学习的阶段，把每一次培训都作为自己学习的宝贵机会。还记得，为突破小学生口语交际研究的空白，睢老师坚持几年，选择了“迷人的景色”来历练学生，受到了领导、老师的一致好评。

斯坦说的好：“教育是上帝送给孩子们的最好的礼物。”我们正是这种礼物的传递者。我们一生从教，一生“送礼”，乐此不疲让我们用无限的真情守护有限岁月里神圣的职业。让我们的生命因享受教育而更加美丽！

《最美乡村教师的师德故事》

桑国荣 武乡县故城学区

我要介绍的最美乡村教师是我们学校的杨改兰老师。杨改兰老师，女，汉族，参加工作三十多年，现任东良小学语文教师。

杨老师自参加工作以来，一直扎根农村、默默耕耘、忘我工作、无私奉献，已经在农村教育战线上工作了30多个春秋。她30年如一日，以校为家，一直工作在教学第一线，长期担任小学语文教师。她师德高尚，模范履行教师职责，热爱学生，团结同志，忘我工作，无私奉献，为农村的教育事业呕心沥血，教育、教学成效显著，是位德才兼备的优秀教师。

三十多年来，杨老师在平凡的教学岗位上做出了不平凡的事迹。为了做好教师这项神圣的工作，她始终坚持不断地学习，坚持阅读有关教育学、心理学等方面的书籍和教育教学刊物，虚心学习老教师的教育教学经验。虽然已近退休，仍坚持向年轻教师学习怎样制作课件、怎样熟练操作电脑等现代教学手段，努力做一名高品位的合格的人民教师。让我们年轻教师深感佩服。她深知没有坚实、厚重的业务功底，没有准确的知识结构，没有先进的教育思想，就无法胜任太阳底下最光辉的教师这一职业。她在教学中力争做到有清晰透彻的思路，耐心寻味的启发，深入浅出的讲解，使每一节课都成为精雕细琢的示范课。

杨教师对学生的爱源于母爱，却盛于母爱。因为老师对学生的这种细心的爱，是一种理性的爱，它能唤醒学生身上一切美好的东西，激发他们扬帆前进。杨老师在教育、教学工作中，练就了一双敏锐的眼睛、养成了一颗细微的心，能及时发现学生身上的问题、存在的异样，并能及时纠正、教育、培养，使之沿着健康的道路前行。在杨老师所在的班级里，始终洋溢着着一股暖流，似一团和风细雨，感染着整个班级，渗透到每个学生的心中。班里留守生，她是教育战线上一颗璀璨的明星，是值得大家学习的好榜样，是完美的乡村教师。

工作坊自我推荐活动

为了更好地发现优秀工作坊，发挥榜样带动作用。请各辅导教师结合本次培训的工作要求，若自认为工作开展扎实有效，请在学科课程专家工作坊的研修活动区“工作坊推荐活动”中进行工作坊的推荐或自我推荐。请推荐的老师提供以下信息：1、工作坊名称2、工作坊网址3、自荐理由。

编辑活动

如果觉得优秀你就告诉我——工作坊推荐活动

起止时间 2016年10月21日-2017年04月30日 **进行中**

活动类型 成果共享

发布人 课程专家1

活动描述 您主持或参与的工作坊是不是有很多精彩的活动？

您是否发现了一个有趣的工作坊想分享给更多的学员？

您发起的研修活动很有意思，是否希望更多的学员知道并参与进来？

请有这些意向的老师在本研修活动下进行“工作坊推荐”，老师们可以推荐自己的工作坊也可以推荐别人的工作坊，我们的宗旨是不埋没每一颗“珍珠”。

请推荐工作坊的学员提供以下信息：

1. 工作坊名称
2. 工作坊网址
3. 推荐的理由

活动步骤

推荐您认为
优秀的工...

要求：推荐您认为优秀的工作坊（也可以自我推荐）

起止时间：2016年10月21日-2017年04月30日

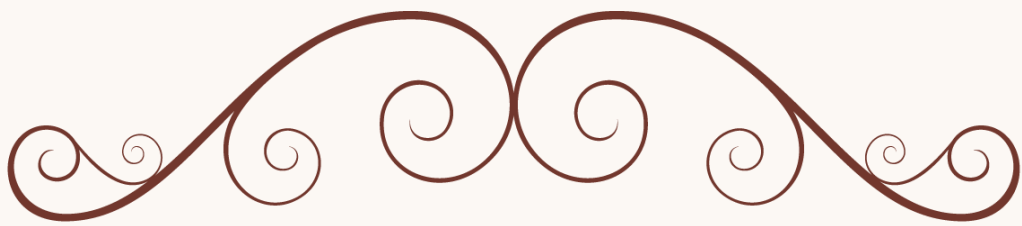
描述：

推荐您认为优秀的工作坊（也可以自我推荐）

附件参考：暂无



发表评论



华东师范大学开放教育学院

网址：<http://hdpx.webtrn.cn>

地址：上海市中山北路3663号

