

国培计划2016—山西中小学(幼儿园)教师 网络研修与校本研修整合培训

教学简报

第二期

目 录



卷首寄语



课程主题BBS研讨



工作坊研修话题分享



专家答疑解惑摘录



工作坊自我推荐活动

卷首语

如果岁月是磨刀石，人的才华是石头上的刀，握住刀的是自己，那么只有不停的磨砺才能是刀发光发亮，越加锋利，而才华的来源正源于书籍，是书才让我们的人生更加精彩，因此我说书是人类精神的伴侣，给我们带来人生的启示，陪伴着我们走过无数艰难，陪伴着我们留下人生足迹。

有一位西方哲人说过：“生命从自己的哭声中开始，又在别人的泪水中结束，着中间的过程便是幸福。”阅读同样是一种幸福，从别人的文字里体会到了不同的人生意义，用这些来衡量和比较自己的处境。我以为阅读是一种体验，但却不是唯一的目标。阅读让我们日渐成熟。文字带给我们欢乐与思考，让我们学会如何生活。我坚信，阅读的人生是充实幸福的。

“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。”古人在读书中抒发了他们的感受，如今我们现代人，白天忙于穿梭在城市之中、晚上匍匐在电脑电视中度过，似乎已忘却读书给人带来的精神财富。它就像个飞船，带领我遨游世界、太空。每一本书都在我面前打开一扇窗户，让我看到一个不可思议的新世界。崇敬孔子的“三人行，必有我师焉。”欣赏纳兰性德的“人生若只如初见，何事秋风悲画扇。”我国的四大名著，外国的经典名著，都从不同层次，别样情感的内容上深深感动着我。

课程BBS主题研讨

讨论的价值是什么？萧伯纳说过：“你有一个苹果，我有一个苹果，我们彼此交换，每人还是一个苹果；你有一种思想，我有一种思想，我们彼此交换，每人可拥有两种思想。”是的，我们在平台上发表自己的观点，分享自己的看法，这也是一种讨论，在这个过程中我们收获了知识，收获了一种思想。本期主要围绕“如何备课、说课、评课”这一课程主题进行讨论。

听评课既是教研活动，又是科研活动。它在教学实践和教学理论之间架起一座桥梁。在听评课中可以学习吸收大量的教学理论、经验和先进的教改信息，在执教中去运用。也可把自己的经验总结概括形成理论。如此循环反复，教师的教学业务素质必然会有很大的提高。听评课也是教育同行进行教材分析、教法与学法研究、教学经验交流的一种好形式。一位哲学家说：“你有一个苹果，我有一个苹果，彼此交换以后还是一个苹果；如果你有一个思想，我有一个思想，彼此交换以后，每个人就是两个思想。”所以，教师之间开展听评课活动，就能达到交流教学经验、切磋教艺的目的。

——郭彩红(sxxb163406)

听评课要以学评教。观察学生在课堂上的学习情绪、学习行为表现、学习的效果，对照教师的教学行为，考察教师对教学内容的理解、把握，评价教师的课堂设计、组织能力和教学基本功。评课要注意几个原则：和授课教师零距离，依据授课教师的实际情况实事求是、就课论课进行分析，有针对性、有激励性、考虑教师的个性特征与差异。

——刘松龄(sxxb163403)

听评课要以学评教。观察学生在课堂上的学习情绪、学习行为表现、学习的效果，对照教师的教学行为，考察教师对教学内容的理解、把握，评价教师的课堂设计、组织能力和教学基本功。

只有综合分析学生的学习行为表现和教师的教学行为，才能正确判断课堂教学是否激发、调动了学生的学习积极性，教学策略、方法、手段的运用是否适合于学生的学习基础和心理特征，学习活动的设计、组织是否有效促进了学生的学习。从学生的学习行为着眼，把学生在课堂上学习行为和教师的教学行为联系起来分析研究，这才是听、评课的要义。

——李文飞(sxxb167055)

评价者在评课时可分为两部分进行评价：一是评教师的作用，包括教案（学案）设计，教学流程，在教学流程中要体现教学活动、教学环节、教学方法、评价反馈和课堂练习；二是学生状态，包括自主学习、小组合作、学生展示、评价质疑和反馈落实等。这两部分既评教师的授课效果也评学生课堂的活动情况及接受知识的能力与多少，学生参与度大小可反映出学生对一节课知识的掌握情况，再加上课堂练习反馈，足以了解学生掌握知识的情况了。

——李红兰(sxxb165820)

整体评析法的具体操作，不一定一开始就从七个方面逐一分析评价，而要对所听的课先理出个头绪来。怎样理：第一步，从整体入手，粗粗地看一看，全课的教学过程是怎么安排的，有几个大的教学步骤。第二步，由整体到部分，逐步分析各个教学步骤，要分别理出上面的七个内容。第三步，从部分到整体，将各个教学步骤理出的内容汇总起来。然后再按照一定的顺序，从全课的角度逐个分析评价。

——牛风琴(sxxb165911)

评课是一种说服的艺术。说服，就是求和谐、求愉快、求发展。说服是一种技巧，说服是一种智慧。善于说服别人，首先应善于说服自己。充分尊重别人，是说服别人的心理基础；以理服人，是让人心悦诚服的保证。评课是一门科学，也是一门技术。是科学就有规律可循，是技术就有要领可操作。评课的原则、要领、形式和技巧反映了评课的规律和技术。来讨论这一问题。1)会上课的老师也应该会评课；2)评课时的发言并不难，谁都会对观课后说出一、二、三来；3)但是评课时要说得真切、到位，评到深处的却很少。

——申丽菊(sxxb165713)

从教学效果上评课，评价一节课，既要分析教学过程和教学方法方面，又要分析教学结果方面。经济工作要讲效益，课堂教学也要讲效果。看课堂教学效果是评价课堂教学的重要依据。课堂效果评析包括以下几个方面。一是教学效率高，学生思维活跃，气氛热烈。主要是看学生是否参与了，投入了；是不是兴奋，喜欢。还要看学生在课堂教学中的思考过程。这是非常重要的一个方面。按照课程标准的要求，不仅包括知识与技能，还包括解决问题的能力、数学思考能力和情感、态度、价值观的发展，数学思考是非常重要的。二是学生受益面大，不同程度的学生在原有基础上都有进步。知识、能力、思想情操目标达成。主要看教师是不是面向了全体学生，实行了因材施教。三是有效利用40分钟，学生学得轻松愉快，积极性高，当堂问题当堂解决，学生负担合理。

——崔玲(sxxb166725)

从听好课入手，记好听课时的第一手材料：通常我们听课做记录有两种形式：一种是实录型，这种形式如同录音机一样，如实的记录课堂教学的全过程，仿效的用意之多，这种记录方式一般不可取。因为听者记得多、想得就少；另一种是选择型，选择某一侧面或某些问题，而选择记录内容的依据是根据听课者的需要，如主讲人的优势所在、课堂的特色、存在的问题等。

——李苗苗(sxxb166223)

倾听授课教师的自评，做出对点评内容的取舍：授课教师有刚参加工作不久的新教师，也有经验丰富的老教师，有新秀、有骨干，也有能手、名师，有活跃型、也有内向型，有严肃型、也有可亲型，形形色色，各有差异。作为评课者为了达到评课的目的，一定要学会察言观色、学会倾听其自评，从而做出判断，做出点评内容的取舍。切不可一意孤行。因为任何人的点评都是“仁者见仁、智者见智”，本来评无定法，评课也无法用条条框框的标准准确量化。只有评课者与教者达成一致，点评内容才落到了实处。

——盖红梅(sxxb166148)

评教学效果，一是看学生学到多少东西，受到哪些教育，二是看学生获得了多少激励和满足。前者主要体现在学生知识的增长、学习方法的获得、技能的训练、智力的发展、情感的陶冶、意志的锻炼以及思想方法、政治观点、道德信念和价值观的形成等方面，它是当堂教学效果的实质所在；后者主要体现在学生学习兴趣和信心的培养上。

——吕志姣(sxxb166884)

评课是听课后的教学评价，是教学活动的一根指挥棒。评课的标准、要求及方法直接影响着教师如何开展教学，朝什么方向组织教学，是寻找教学存在问题的途径，也是发掘教师教学优势的方法。因此，开展好评课活动，有利于调动教师教学的积极性和创造性，有利于发扬教师的优点，找出存在的不足，促进教师尽快在教学中形成个性，尽早成熟，还能抛砖引玉，促进教师创造性地开展教学。

评课中要抓主要矛盾，突出主要问题。任何一节好课，都不能尽善尽美；任何一节失败的课，也有可取的地方。因此要以友善、真诚的态度开展评说，既要指出不足，更要发现优点，这样才能激励教师勇于接受和改正错误，努力追求完美，也才能体现听课评课的真正目的：即发现不足，发扬优点，取长补短，提高教学效益。

——王云(sxxb163100)

听评课要做到以下几点：1、要有目的、有计划、有组织地开展评课活动，把被评的课作为新的教育观念与新的教育行为相关联的例证。通过听课评课活动，使教师获得真实体验，从而提高反思自己教学行为的要求和能力。2、评课活动一般先由执教者自评，然后由富有经验的教师、教研组(备课组)长、教研员或专家主评，再由听课者(教师、学生、家长等)评议。3、要以求真的科学态度进行评课，要有理有据、观点鲜明、实事求是，极力避免“走过场”、“一风吹”等不良现象。4、各级各类听课评课活动都要有记录，学校教研组必须详细填写评课讨论记录表，评课档案应作为教研组考核和先进教研组评比的依据。

——杨成良(sxxb163138)

评教学效果：观点以学论教；教学效果的评价要结合实际的教学条件和学生的实际情况；一堂课的评价不应与整体的教学效果相割裂。教学目标达成情况对照教学三维目标，看在学生知识的增长、学习方法的获得、技能的训练、智力的发展、情感的陶冶、意志的锻炼，以及思想方法、政治观点、道德信念和价值观的形成等方面的收获。学生学习的品质情况学习情绪是否高涨；学习态度是否积极；在师生、生生相互碰撞中是否有创新火花的迸现。学生学习可持续发展情况在学习中获得了多少激励和满足；学习的信心和能力有无得到增强；学生的个性有没有得到张扬；学生健全的人格有没有得到培养。

——李宇芳(sxxb166185)

听课是一个学习过程，听课者的学习目的是十分明确的。听完一堂好课，应有这样的体会：就如觅得它山之石，心里头甜滋滋的。讲课者的教学语言、思想激情、艺术魅力，给听课者留下了深刻的记忆。有时即使是不理想的课，某一方面也会有深刻的启示。

听课能够帮助教师，特别是年轻教师解决教学各环节出现的问题。观察他人课堂引入、重难点处理、问题设计、语言技巧、课堂氛围等方面的独到之处，学习老教师的长处和闪光点，为我所用。并且通过交流、对照，把人家先进的教学方法，处理教材的艺术性、心得体会，引进到自己的教学中去，解决教学中的疑虑，采百家之花，酿自己之蜜，形成自己独特的教学风格。

——郭俊芳(sxxb166879)

1. 评课者一定的理论储备是评好课的基础。

首先，对别人的课堂进行评价，其实也就是要表明自己的认识和观点。而要能够让自己的观点站得住脚，能够说服别人，关键是你自己的观点必须要有足够的理论与事实做支撑。

2. 选择恰当表达方式是取得效果的关键。

对别人的课做出恰当有效的评价，要能够让执教者乐意接受你的意见和建议，选择恰当的表达方式非常重要，只有方式得当，才能收到好的效果。

——赵月平(sxxb166796)

做好听课记录是听课者基本素质的体现，它反映了听课者的品德、态度、能力、水平等各个方面的基本素质。

在听课活动中以看、听、思为主，记录为次；记录应详略结合，突出重点。常规的听课记录一般由教学过程记录和听课评价两个方面组成。记录的内容一般包括板书，老师的重点提问，学生的典型发言，师生活活动的主要情况，有效的教学方法和手段，教学中的出彩创新与失误之处，特别是自己稍纵即逝的教学思想要记录下来。根据听课的类型，有些记录应该全面一些，有些记录则要突出某一个方面，通常有三种形式：一是简录，简要记录教学步骤、方法、板书等。二是详录，比较详细地把教学步骤都记下来。三是实录，把教师开始讲课、师生活活动，直到下课都记录下来。

——弓慧鑫(sxxb162437)

写文章要有思路，上课同样要有思路，这就是教学思路。教学思路是教师上课的脉络和主线，它是根据教学内容和学生水平两个方面的实际情况设计出来的。它反映一系列教学措施怎样编排组合，怎样衔接过渡，怎样安排详略，怎样安排讲练等。

教师课堂上的教学思路设计是多种多样的。为此，评课者评教学思路，一是要看教学思路设计是否符合教学内容实际，是否符合学生实际；二是要看教学思路的设计是不是有一定的独创性，超凡脱俗给学生以新鲜的感受；三是看教学思路的层次，脉络是不是清晰；四是看教师在课堂上教学思路实际运作有效果。我们平时看课看到有些老师课上不好，效率低，很大一个程度就是教学思路不清，或教学思路不符合教学内容实际和学生实际等造成的。所以评课，必须注重对教学思路的评析。

——郭彩荷(sxxb162559)

分析一节课，既要分析教学过程和教学方法方面，又要分析教学结果方面。经济工作要讲效益，课堂教学也要讲效果。看课堂教学效果是评价课堂教学的重要依据。课堂效果评析包括以下几个方面。一是教学效率高，学生思维活跃，气氛热烈。主要是看学生是否参与了，投入了；是不是兴奋，喜欢。还要看学生在课堂教学中的思考过程。这是非常重要的一个方面。按照课程标准的要求，不仅包括知识与技能，还包括解决问题的能力、数学思考能力和情感、态度、价值观的发展，数学思考是非常重要的。有的课学生很忙，但思考度很侧。二是学生受益面大，不同程度的学生在原有基础上都有进步。知识、能力、思想情操目标达成。主要看教师是不是面向了全体学生，实行了因材施教。三是有效利用40分钟，学生学得轻松愉快，积极性高，当堂问题当堂解决，学生负担合理。

——王雪峰(sxxb162629)

评课者一定的理论储备是评好课的基础。首先，对别人的课堂进行评价，其实也就是要表明自己的认识和观点。而要能够让自已的观点站得住脚，能够说服别人，关键是自已的观点必须要有足够的理论与事实做支撑。没有理论支撑的观点，肯定是难以让人信服的。其次，对别人的课堂进行评价，既要从事实出发，但又不能就事说事，我们必须透过现象，看到现象背后的本质，只有找到现象背后本质与规律性的东西，我们的课堂观察才是有深度，有内涵的，我们的评课才能够见人所未见，发人之未发。当然如果真正要达到上面两点，关键是评课者自身必须站在一定的理论高度，胸中要有一定的理论储备。

——马雨钊(sxxb164368)

1评课要实事求是，切忌片面性和庸俗化。既要充分肯定成绩，总结经验；又要揭露问题，提出错误及改进的措施。

2、评课要抓主要矛盾。一节好课，也不可能尽善尽美。评课中，更不可能面面俱到。因此，应根据上课教师探讨的目的和课型，根据听课的目的和要解决的主要问题，抓住课堂教学中的主要问题进行评论。

3、评课要坚持激励原则。任何形式的评课必须要坚持激励性原则。通过评课活动，起到调动教师参与教学、研究的积极性作用。

——李凯霞(sxxb164351)

工作坊研修话题分享

分享是最好的进步。为了方便各培训项目参训学员的相互学习、取长补短、共同进步，现将工作坊中的一些比较好的研修活动进行展示，以此调动学员们的积极性，使得大家都能够获得自己教学上的感悟。这里是观点交锋、思想碰撞的平台。现摘取几例优秀工作坊案例如下。

编辑活动

推进校本教研活动的指导——如何备课、说课、评课

起止时间 2016年11月20日-2022年12月20日 进行中

活动类型 问题聚焦

发布人 李淑敏

活动描述

推进校本教研活动的指导——如何备课、说课、评课

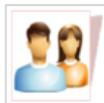
各位老师：

备课、说课、评课是我们教学中必须经历的环节，是教学常规，你在备课、说课、评课是怎样做的？有什么经验或着困惑？请与大家分享，我们一定会从中汲取更多的营养，培育出更多的绚丽花朵。

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



韩贵新

说课应注意以下几个问题：①说课不是备课，不能按写好的教案来说课。②说课不是上课，教师不能把听说课的老师和领导视为学生，如正常上课那样讲。③说课不是读课，说课不是背课，要突出“说”字。既不能按教案一个字不差地背下来，也不能按说课稿一字不差地读下来。④鉴于说课、备课、上课之间的联系与区别，一节成功的说课，一定是按教学设计思路，有重点有层次，有理有据，口齿清楚。⑤说课的时间不宜过长，也不要过短，通常可以安排一节课的1/3-1/4时间进行。⑥说课要注意启发教师自身教学个性和创新精神，防止生搬硬套别人的内容。⑦说课时要注意运用新课程的教育教学理念来分析研究问题，防止就事论事。⑧说课要避免过于表现“理论依据”，脱离教材、学生、学校、教师实际，空谈理论。要提倡创新，但要在继承的基础上实施创新与发展。⑨说课中还要注意预防就课说课，忽视课程标准，空谈教学理论，忽视课堂操作实践，照搬教参、杂志，脱离教学实情，说课不到位等现象

2016.11.23 21:45 赞 回复



高攀

评课心理上存在的问题与误区评课除了以上所提到的操作上、观念上存在的问题与误区以外，还有心理上存在的问题与误区。这表现在以下方面：1、趋中心理误区 所谓趋中心理就是评课者不愿给优者太高的评价，也不愿给劣者太低的评价，有意缩小差距，向中间状态集中，求得心理平衡，这就是某些评课人一贯持有的中庸思想，平均主义，不说好也不说坏的模糊策略。2、从众心理误区 这种心理的产生可能有两个因素，一是在评课中，多数人对课形成了相对统一的意见，而某个人虽有个人不同看法，但随了大流。二是在评课中由于某些专家或领导的专断，迫使某评课者“服从”了别人的意见。3、求全心理误区 求全责备是评课中又一心理误区，有些评课者在评课前往往带着某些理想化课堂模式来评课。自觉不自觉地提出了期待要求。显而易见，这种“高标准”“严要求”自然而然会降低对课堂的评价。4、成见心理误区 成见心理就是评课者带着先前对执教者的某种看法和印象来评课。这是一种“先入为主”的心理现象。也就是说评课者过去曾听过执教者的课，形成了一定的印象，因而总是带着这些旧框子来看当前的课，评价老师，显然这是不能客观地评价课堂教学水平的。

2016.11.25 10:19 赞 回复



李雪花

说课是授课教师在备好课的基础上，面对同行、教研员、专家，根据组织说课者规定的时间与要求，依据各门学科的课程标准、运用教学的相关理论、教学的基本要素，根据具体课题的教学设想，从教材内容分析、教学目标的确定、教学实情的分析、教学重点与教学难点的把握、教学程序与教学步骤的安排、教学方法的选择、教学手段的运用、板书的设计与多媒体课件的准备、教师在教学中的主导、引导、帮助、促进、合作角色的体现、学生主体地位与作用的发挥、主动性自觉性的体现与展示，结合运用相关的教育心理学原理，对教学整个构思与设计过程，用口头（说）语言为主要表达工具，述说的一种形式。

2016.11.30 09:03 赞 回复

也谈小组合作学习

起止时间 2016年11月10日-2017年04月30日 进行中

活动类型 活动研讨

发布人 成华英

描述:

在小组学习时,经常会出现一些问题,你是怎么处理的?请分享一

小组出现“争吵”现象时;
小组讨论中出现问题答案不一致时;
合作小组成了“避风港”时;
小组过于活跃时;
很早就讨论完了,不知做什么时;
组长不知如何组织讨论出错的题时;
... ..

附件参考: 暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



成华英

遇到小组“争吵”时,这样处理: 1.轮流说,每个人先听别人的意见,之后再发表自己的看法; 2.先跳过,讨论完下面的再回来,先听一个人讲,再轮换。

2016.11.10 10:31



精华



杨福平

小组合作过于活跃也存在一定的弊端: 一、思维活跃的同学说得多,个别同学说得少。二、探究活动被少数学生包办。小组合作学习存在的问题及对策。存在问题: 在合作学习时,小组成员间不具备合作的心理倾向,无法进行有效的互动交流;有些小组的合作学习则成了学优生发挥自己潜能、表现自己才能的舞台,而相对而言的学困生则往往被忽视,无形中失去了思考、发言、表现的机会;有些小组合作学习,合作之前缺乏必要的前提准备就匆忙展开讨论,小组合作次序混乱,学生发言七嘴八舌,没有中心;有些小组合作学习的问题、内容过于简单,缺乏讨论、研究、交流的价值,学生在合作时无所事事,浪费课堂时间。解决对策: 一、研究教材 精心设计 教师备课时要深入研究教材,明确所要体现的新理念。合作学习的内容要有一定难度,有一定探究和讨论价值,问题要有一定的开放性。要设计好一堂课的每个环节大约用多少时间,什么内容需要合作学习,合作学习的时间是多少,等等。二、科学分组 明确分工 教师首先将全班学生按照组织能力、学习能力、学习成绩、思维活跃程度等均衡分成几个小组,其次明确每个成员的分工任务,可以采取轮换制,如组长、记录员、资料员、报告员等由每个成员轮流做。组长负责组织、管理工作,记录员负责合作过程的记录工作,资料员负责学习资料的收集工作,报告员负责写学习报告,代表小组进行学习成果汇报。三、全面评价 促进发展 好的评价方式与方法会调动学生学习的积极性,激励学生参与活动,提高合作学习质量。好的评价应重视两个“相结合”: 一是重视个人评价与小组评价相结合。例如在合作学习结束后,利用短暂时间,由各个小组自行作出自我评价,通过评价促进小组成员之间互学、互帮、互补、互促。二是重视学习过程评价与学习结果评价相结合。教师除对小组学习结果进行恰如其分的评价外,更要注重对学习过程中学生的合作态度、合作方法、参与程度的评价,对表现突出的小组和个人及时给予充分肯定和生动有趣的奖励。教师只有重视两个“相结合”才能促进学生的学习和发展。

2016.11.10 16:16



精华



董利霞

在小组学习时,小组过于活跃时: 很快就讨论完了,不知做什么时; ——我认为教师在设计小组活动时也是有有个有一点梯度,让学生有选择性,给学习好的同学留有发展空间,学习困难的同学有事可做。总之,让组内人人有事做,人人有发展。人人有收获。

2016.11.10 20:24



任玉琴 回复 董利霞: 小组讨论答案不一致时,那就是知识升华的时刻,我们可以把这些答案集中起来,一起讨论,全班总动员,群策群力,各抒己见,也可举例引证,这样经过激烈的论证之后,学生不仅能掌握本节课的知识,有时还会获得意外的收获,还能适时把数学知识延伸。

2016.11.27 20:36



郭彩荷

动手实践、自主探索与合作交流是学生自主学习的重要方式。合作学习时,“争吵”的现象还真不少。有的小组是为谁先发言而争吵不休;也有的小组是因为挑选临时组长你推我让;还有的小组里是你一言我一语光吵吵,却没有围绕主题;更甚至有的小组里部分学生趁机偷懒,热闹的小组氛围成为他们的“避风港”我认为这不是一下子就可以解决的问题。这是因为: 小组合作学习过程中,合作方法对学生来说,不是生来就会的,而是在教学过程中需要教师逐步培养的。首先是合理分组,让每组成员的实力能力均衡;其次是配备有组织能力的组长,让组长学会根据组员实际情况进行合理分工;再次教育学生互相尊重,学会倾听;最后还要教育学生学会赞赏别人,不要吹毛求疵。随着年龄的增长,学生的知识、情感、态度与价值观等不断发展,对学习方法的掌握与学习能力的提高与日俱增,教师只有坚持培养,学生才能逐渐地学会合作学习,改变瞎“争吵”现象。

2016.11.15 22:09



让学生爱上数学

起止时间 2016年10月21日-2017年04月30日 进行中

活动类型 经验分享

发布人 成华英

活动描述 你的学生喜欢上数学课吗？
你的学生喜欢数学老师你吗？
你的学生喜欢参与数学兴趣活动吗？
请分享你在教育教学中的做法，谢谢！

活动步骤 教学123

要求：数学123

起止时间：2016年10月28日-2016年11月11日

描述：

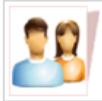
我的学生挺喜欢上数学课的，也比较喜欢我。于学生而言，怎样才能让学生喜欢数学课，确实是一个比较难的问题。首先，数学课应该贴近生活，让学生觉得数学课离他们很近。其次，在语言描述上应富有趣味，吸引学生，使其愿意听讲。最后，要耐心讲解难题，态度谦和，使得学生对老师不产生反感。只有这样，学生才会在心理上愿意接受数学课。

附件参考：[W 百分数1microsoft word 文档 \(4\)\(1\).doc](#) 下载

全部回帖

我的回帖

坊主回帖

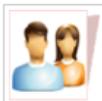


郭彩荷

我的学生挺喜欢我，当然就喜欢我的数学课了，原因就是我能与学生亦师亦友(*^__^*)！孩子们喜欢我写的字，喜欢我讲课的语言，有什么事都愿意跟我讲，不过，我教学很认真，对学生的书写要求也很严格；下课或平时有时间常和学生一起做活动，寓教于乐。呵呵

2016.10.27 22:05 赞 回复

精华



魏旭东

数学是一门抽象学科，要想让学生喜欢这门课，拉近师生间距离的确不易，让学生多动手，讲解的理论知识尽可能的与学生生活实际联系在一起效果要好一些。

2016.10.27 14:57 赞 回复

精华



张控英

我的学生喜欢上数学课，我喜欢我的学生，学生也喜欢我，当然学生也喜欢参加数学兴趣活动。要想让学生喜欢数学这门课，可以从学生的身边的游戏、故事引入，接近学生的实际生活开始，拉近师生间距离，让学生多动手，在动手的过程中有收获，有成就感，讲解的理论知识尽可能的与学生生活实际联系在一起，在实际生活中体会到数学的用处，效果要好一些。

2016.10.28 15:44 赞 回复

精华



郝秀丽

我的学生挺喜欢上数学课，也特别喜欢我。因为我这个学期刚接上他们这个班，又从语文转成交数学，和他们原来的数学老师相比较，性格不同，教学方式也不同，对学生的管理也截然不同，他们对我是又怕又爱的感觉。对于数学课，我喜欢用教语文的方式每节课创设特定的情境，让学生在玩中学，学中玩，给他们动手操作的机会多，给他们上台展示的机会多，给他们的鼓励评价及时花样，让他们有新鲜感；有时学生们争先恐后、急着回答问题的镜头真让我感动，觉得数学课堂同样开心快乐。课后他们天天到我家交作业，沟通交流的机会多，他们对我的亲近感也倍增许多。觉得教数学轻松快乐！

2016.10.29 16:46 赞 回复



张效维

我的学生挺喜欢上数学课的，也比较喜欢我。于学生而言，怎样才能让学生喜欢数学课，确实是一个比较难的问题。首先，数学课应该贴近生活，让学生觉得数学课离他们很近。其次，在语言描述上应富有趣味，吸引学生，使其愿意听讲。最后，要耐心讲解难题，态度谦和，使得学生对老师不产生反感。只有这样，学生才会在心理上愿意接受数学课。

2016.11.11 11:06 赞 回复



董利霞

怎样才能让学生喜欢数学课，确实是一个比较难的问题。我认为我们应该做到：一、在教学中，把自己定位成学生的朋友，让他们从喜欢我开始。二、上课选题、选材要符合学生的实际情况，控制好难度。三、上课要经常贯穿一题多解、一题多变的模式。激发学生兴趣，让课堂充满魅力的方法很多，我认为最为持久的是教师必须善于发掘数学教材本身的魅力。四、上课要幽默。五、给学生一个开放的学习环境。六、教师要注意在课堂教学中及时评价激励。七、忌作业多而繁。

2016.11.11 23:56 赞 回复

推行小组合作，构建高效课堂

起止时间 2016年11月01日-2017年04月30日 进行中

活动类型 专题研讨

发布人 张俊杰

活动步骤

推行小组合作，构建..

要求：推行小组合作，构建高效课堂

起止时间：2016年11月01日-2017年04月30日

描述：

小组合作学习是新课程所倡导的学生学习的一种重要方式之一，小组合作学习的方式，打破了过去那种全体学生面向黑板，教师讲学生听的传统教学模式的束缚，而是几个学生围坐在一起，面对面地合作、交流、探究、实践、操作。但在课堂上将小组合作学习真正有效地开展，并非容易的事。请老师们结合自己的课堂，谈谈如何有效的发挥老师引导、组织作用；学生又是如何进行小组合作学习；在实践中对学生小组合作学习做了怎样的探索和研究，构建和谐高效的课堂。

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



陈秋平

①在合作学习时，让学生有秩序地分别发表自己的意见和建议，避免个别学生独占时间，让每个学生都有表达的机会，同时也避免了争着说、同时说的无效学习行为。②由于班中分成了若干个学习小组，教师无法一一顾及，这就需要学习小组中有一个核心人物来组织学习小组的学习行为。③在小组合作学习的时候，学习伙伴之间不可避免会存有意见冲突，如果没有正确的引导，小组成员间往往会争执不休，从而造成了学习的偏向。所以我们要引导学生在充分发表自己意见的基础上学会分析，学会判断，学会归纳整理。④在合作学习时，老师要善于引导学生倾听其他学生的发言，避免交流时过多的内容雷同，从而提高学习的实效。

2016.12.09 10:04 赞 回复



王俊峰

小组合作学习在现在的课堂上经常出现，可是有时合作学习切是一种形式。经常有这样的情况，我让几个学生组成一个学习小组一起编一个故事。其中有的小组有一个学生比较能干，虽然小组已经分了工，但在编写中基本上是那一个同学完成的，其他同学只是作为一个陪衬。其实我明白教师在学生出现这样的情况时应该给予适当的点拨，犹如点亮的学生的智慧之灯，会使学生豁然开朗。但我用了多种方法终究这种现象还是存在，这些问题让我手足无措，很希望能得到有经验老师们的指点和帮助。

2016.12.13 20:18 赞 回复



闫慧慧

合作学习首先要合理分组，打破课桌的摆放传统，将原有的“秧田式”座位排列，变成每组6人成“一字型”排列。在组长的带领下，学生给自己的小组创意取名，编写响亮口号，增强组员的凝聚力。其次明确分工，组内要有一定的分工，每位学生都要担任特定的角色。为提高小组成员参与合作学习的积极性，学校定期对小组长进行专门培训，班级还定期进行合作角色互换，实现合理分工，增进合作学习的实效性。

2016.12.20 14:20 赞 回复



张九英

1、学习形式灵活多样，培养学生自学能力。学习完一个单元后，可以让小组成员根据本单元内容自编、自演短剧，或编写简短的对话，让学生自己分配角色进行表演。教师还可以把小组交流的内容作为预习的内容提前布置给学生，给学生提供一些相关的背景资料和词汇句式知识，让学生通过查阅资料并结合自己的知识和经验进行有效的信息深加工，然后再进行组内交流、讨论。这样，学生就有更多的独立思考的时间和空间，在小组互动时就可以避免盲目从众或无言以对，从而培养学生自主学习的能力。2、充分了解实际情况，精心组建互学小组。教师应多方位地了解学生的实际情况，合理搭配小组人员，实现组内成员优势互补，互相促进。根据教学内容的需要，教师应给以学生自己组合小组的权利，以利于让学生保持新鲜感，提高他们互动的兴趣，此外，组内成员要分工明确，每个人都应有相对侧重的一项任务，每个小组都要确定讨论过程中的协调员、记录员、资料员、发言人等。经过一段时间后，组内成员角色要互换，要使每个成员都能从不同角度得到体验、锻炼和提高。教师应对各学习互动小组实行动态管理，在小组讨论过程中出现不合理现象时应及时采取措施，调整和重新调配小组成员。3、发挥教师主导作用，合理正确引导学生。教师是学习活动的向导和促进者，在合作学习中起主导作用，同时，教师还应该是学生课堂活动的合作者，应合理正确引导学生。教师应认真观察小组的学习活动情况，积极启发和引导学生的小组活动，有意识地促进小组学习成果的交流。4、建立科学评价机制，鼓励学生全员参与。科学合理的评价机制是小组合作学习成功的重要因素之一。德国教育家第斯多惠说过：“教育的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒与鼓舞。”在合作学习的课堂教学实践中，教师应及时多样地对学生或小组的活动予以认可或奖励。可以采取形成性评价与终结性评价相结合的评价机制，个人评价与他人、小组评价相结合的评价机制。合理公正的评价是学习互动取得成功的有力保障，不公正、不全面的评价极易挫伤学生合作学习的积极性、主动性，更不可能很好发挥评价促进发展的功能。因此，教师要有统一的评价标准、明确的规则和操作流程，既要每个学生积极参与，又要各小组展开友好竞争。教师应对小组成员互动过程和结果适当加以评价激励，对基础欠佳者予以激励的积极评价，让不同层次的学生在小组互动中都实现学习目标。

2016.12.20 10:46 赞 回复

语文教学中学生作业的布置

起止时间 2016年10月28日-2017年04月28日 进行中

活动类型 经验分享

发布人 刘燕芳

活动描述 **在语文教学中，老师们经常会感到给学生布置作业很单调，希望大家集思广益，各抒己见把你认为好的方法说一说，交流分享。**

活动步骤

如何布置学生作业 

要求：如何布置学生作业

起止时间：2016年10月28日-2017年04月28日

描述：

在语文教学中，老师们经常会感到给学生布置作业很单调，希望大家集思广益，各抒己见把你认为好的方法说一说，交流分享。

附件参考：暂无

全部回帖

我的回帖

坊主回帖



刘淑俊

在布置作业前，教师应先“做作业”——搜寻作业题，并认真考虑哪些类型的作业题有利于帮助学生巩固课堂上所学的知识；哪些类型的作业题有利于激发学生独立思考的积极性，培养学生的创新意识，提高学生的实践能力；哪些类型的作业题有助于提高学生的人文素养……作业的布置应有一定的系统性、连贯性，要依据教学要求有计划、有目的地进行

2016.10.29 10:35  赞 |  回复



刘淑俊

不同的学生在学习同一内容时所具备的认知基础、情感准备、学习能力等方面都不相同，这就决定了不同的学生在学习同样的内容时，学习速度以及掌握学习任务所需要的时间、所需要的帮助都是不同的。既然学生的差异性毋庸置疑的，那么教师所布置的作业也应该是多层次的、有弹性的。

2016.10.29 10:35  赞 |  回复



刘淑俊

教师布置作业首先要立足于大多数学生的总体学习水平，同时要充分考虑到不同学生的需求。教师应当根据本班学生的实际情况，采用灵活多样的方法，在设计、布置作业时尽可能地做到有梯度、有区分度，对优生、中等生和学困生提出不同的要求。

2016.10.29 10:36  赞 |  回复



刘淑俊

在布置作业时相互协调，不要只考虑增加本学科的作业量而不考虑其他学科的作业量。如果教师争先恐后地增加作业量，学生要完成的作业总量就很难控制了。各位任课教师应该把作业量控制在半小时左右，这样学生每天的作业量就能控制在三小时以内了，还能留出一点儿自行预习、复习的时间。各学科的教师如果难以把握作业总量，可以请班主任来沟通、协调。每位任课教师把当天要布置的作业告诉班主任，由班主任汇总，并且在每天傍晚放学前一布置给学生。这样就能有效地控制各任课教师所布置的作业量了。

2016.10.29 10:36  赞 |  回复



甄艳秀

制造悬念法。对于有难度的作业，上完新课后教师可以这样激发学生完成作业的兴趣：课后所有的练习题老师都看了，有几个拓展题难度非常大，老师思考了很长时间才理出思路来，谁要能做出来，那可真不简单了，老师绝对佩服他。如果你觉得这个题太难了，可以查一些有关资料，或找家长帮助一下都可以，老师希望能看到你们的优秀表现。趣题激励法。对于难度不太大有一定趣味的作业，教师可以这样激励：这几道题非常好，简直是一次智力大比拼，其中有几道题和中考、高考题有一定联系，（如某地区中考题：七层楼有多高？某年高考题：证明三角形内角和是180°等等）或者就可以这样说：“这就是考大学的试题，谁能很好的解出来，说明你太了不起了，智力超常”。生活实际联系法。新教材很注重和生活实际的联系，例如“如何测土地的面积，怎样求一个纸箱的表面积”等等。遇到这样的题时，教师可以这样布置：今天的作业很特别，如果你不会完成这个劳动任务就不可能完成这次作业，即使完成了也跟实际有一定的差距，希望同学们利用课余时间首先完成这一劳动任务，完成作业就没问题了。

2016.10.31 08:28  赞 |  回复



郑爱萍

经过长期的教学实践，我的看法是：语文作业的布置应当以提高学生的学习兴趣、扩大学生的知识视野、培养学生的语文运用能力为目的，根据学生实际，有针对性，因人而异，机械重复的作业不仅不能提高学生的学习成绩，反而可能造成学生对语文学习的厌烦，久而久之，丧失学习兴趣，甚至导致学习成绩退步。

2016.10.29 10:56  赞 |  回复

学科版主答疑摘录

学科版主答疑主要是针对学员们提出的各种问题进行及时有效的回复，以此来帮助学员们更好的学习知识。现摘录部分学科版主答疑进行展示。

更多答疑请关注课程专家工作坊的“学科版主答疑整理”版块。

序号	学员问题	专家回复
1	在小学数学教学中，我们不难发现教学效率不高，学生的学习兴趣不高，导致教学质量严重下滑的现象时有发生。	这是因为数学都是些枯燥无味的数字、字母或符号，因此课堂教学需要教师去创设有趣的情境，设计丰富多彩的活动，来激发学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性，让学生投入学习。老师备课时，应充分考虑学生的学情，了解他们的兴趣、爱好，从这些方面创设情境、导入等。
2	如何备课就能使每节课都高效率，大容量？	掌握教学重难点，方法得当，数学课教学，要的是精讲精练，挖掘教材的内涵，设计好每节课的教学内容。
3	评课时要针对哪些方面来评？	从教学结构看：1 评教学流程，2 评教学目标，3 评学生学习，4 评师生互动，5 评课堂气氛，6 评教学效果等。从教学的细节看：是否调动了学生的积极性，环节之间衔接是否自然，课堂节奏是否掌握得好，重难点是否掌握了。
4	在教学过程中，学生不会举一反三，课程教学常常会反复，显得冗余复杂，这种问题该如何解决呢？	只有使同学认识到数学的各个知识点之间不是孤立存在的，而是互相联系、互相渗透的，只有抓住了知识间的衔接点，才能把知识学活，在知识的运用上才能灵活多变，应用自如，以达到触类旁通举一反三的目的。
5	在长期的教学中，学习特别困难的学生如何转化，这个问题困扰了我多年，为此我很烦恼，望专家给予指点迷津。	能让特别困难的学生有所转化，是对老师教育教学能力的全方位挑战：①首先，老师要有一颗关爱之心面对学生；②要吃透学生，从学生力所能及的基础知识入手逐步提高。如刚进初一的学生可能老师要教会他小教（分数）的运算；③创设情境，科学设计，利用多媒体课件力求把抽象而逻辑的数学知识生动形象化；④发现学生闪光点，鼓励表扬，让其乐学、愿学，学有所得。
6	学生怎样养成良好的书写习惯？	书写习惯的培养还应当从一年级就抓起，当然条件好的家庭在上小学前已经给孩子们报了书写班，这样的孩子往往在书写上占在明显的优势。没有提前报的学生全靠刚开始老师的严格要求。
7	学生只会做书本上的练习，一考试就不会做，导致成绩低下。	我看还是以课本和大纲规定的试卷上的习题为依据，不要乱让学生做试题，这样会浪费孩子们的精力，挫伤孩子们学习的兴趣，教师可以根据教材上的习题自己编制习题，不要浪费孩子们有效的学习时间。

序号	学员问题	专家回复
8	如何转化不主动学习、拒不完成作业的学生	首先,教师的多关注此类学生的学习,生活,以及所有,让学生感觉到老师对他很重视;然后在这个基础上教师多一些耐心和爱心,让学生感到教师对他的关爱和其他同学一样。最后是要多表扬,只有学生有闪光点就要及时表扬。
9	谈初三基础差的学生直接放弃学习数学,坐等中考,造成这种情况的主要原因是什么?	一、关爱学生,以情引趣。二、直观教学,启迪兴趣。三、巧设悬念,激发兴趣。四、精心设问,引发兴趣。总之我们要巧妙运用各种方法和手段,激发学生的学习兴趣,促使他们产生强烈的求知欲,达到事半功倍的效果。
10	大多数学校都要求在今年冬天上完所有内容,我代课六年了,总是上不完,有时候稍微快点就觉得学生没有吃透。对课程的进度是一口气上完还是要满中求实呢?	完成教学任务与多方面的因素有关,如学校的课时分配、学生的基础等。当然我们教师要备好课,抓住典型,不要面面俱到。如基础差的学生,要注重基础,过于复杂的题型就删去。要敢于放手,注重学生的思维训练和发展。对课程的进度应该是满中求实为好。
11	对于问题学生应该如何教育?	首先要分析清楚问题的原因所在,如是家庭因素还是态度因素,不妨做一次家访。找到问题所在,然后对症下药。值得一提的是,教育不是万能的。
12	如何备课、说课、评课?	备课教学要从以下几个方面进行设计:教学目标 1.知识与能力目标 2.过程和方法目标 3.情感态度价值观目标重点难点 1.重点 2.难点教法学法 1.教法 2.学法课时安排教学过程 1.引入 2.教学环节 3.总结板书设计练习设计有的还有设计意图如何说课说课要涵盖教学设计的每一个环节,主要包括以下内容:一,说教学内容教材是课程的载体,能否准确而深刻地理解教材,高屋建瓴地驾驭教材,合乎实际地处理教材,科学合理组织教材,是说好课的前提。1,说教材内容:说清楚本节教材在本单元甚至本册教材中的地位 and 作用,即弄清教材的编排意图或知识结构体系。2,说教学目标:说明如何依据教材内容、课标要求和学生实际来确定本节课的教学目标,包括大纲或课标的总体目标,年级教学的分目标,单元及本课教学的小目标。重点说本课的“三维”目标是什么,确定的依据,实施途径。3,说教材处理:说明如何精选教材内容,并合理地扩展或加深教材内容,通过一定的加工将其转化为教学内容。
13	如何做到分层教学,使各类学生都有收获?	1.分层教学一般分成小组形式,一个小组4-6人,分为优、中、差三个层次。小组合作探究学习时时,中等生帮助差生过关,优生起思路引领作用,并进行总结,实现层级互动,共同提高,各有发展;2.也可以把学生隐性分层,教师在课堂提问、布置任务时,根据难易程度,教不同层级的学生发言或完成任务,作业设置也分层级,学生自选能做的层级,并鼓励想上一层级试题挑战;教师评价时,也根据学生的基础,从学生发展出发,做出实事求是的评价,提出合理期望。
14	什么样的课才算是一节好课呢?我觉得不应该一刀切,应该和自己学校的实际情况和学生的实际接受能力未定	体现学科和课程特点,达成三维目标,体现学习主体性,促进学生发展的课是好课。就生物课来说,能引导学生主动的在探究中有效建构概念的课就是好课。

序号	学员问题	专家回复
15	如何激发学生学习兴趣？	首先，我们进行生物教学，需要培养学生的兴趣，尤其是对生物课程长期的兴趣，要从这个角度考虑问题，从课上和课下进行策略的优化。其次，应该搞清楚学习兴趣和什么相关，再对应寻找策略。我认为和以下相关：1.学习兴趣和学习者的体验和经历积累有关。这就是我们为什么重视课堂动手操作，探究验证，为什么要鼓励学生进行环境生命观察，鼓励种植和饲养等多种多样的课外实践活动，鼓励关注生命学科新闻并做出判断。有一定的体验和积累，才容易和要学的知识接轨，进行同化和顺应。2.学习的满足感和成就感对学习有兴趣有正反馈作用，课堂上我们要尽量保证学生实验的成功，要进行生物学法指导，使学生获得用结构和功能相适应的观点去观察和思考，用联系的观点去思考，抓住关键词，思路明晰。建构合理知识框架，明了其中逻辑联系。3.选择教学情境时要考虑学生的已有经验，尤其是错误经验，通过问题使其产生不确定性（认知冲突），激起好奇心。4.制定评价标准，发挥学生自我评价和相互评价、教师评价的作用，激励、导向和诊断相结合，鼓励学生发现生物学问题，进行主动性的探究。只有我们多个环节多种教学策略结合使用，持之以恒，才能培养学生持续的兴趣。
16	说课的本质是什么？我们要紧扣文本及相关资源的重点有轻有重地说。	说课是教研组校本研修的工具，也是评职称或称号认定采取的一种形式。1.说课的目的是为了同行交流，或展示自己的教学功力，要围绕突破重难点和达成三维目标去说，说出思路和心得，经验交流，获得同行的理解，对一些问题进行探讨，集思广益，促进彼此的专业化成长。2.说课环节和教学设计的环节相似，教学理念、教材分析、学情分析、教学目标、重难点、教学资源与策略、教学过程、教学评价、教学反思和板书。也可以突出某方面重点去说。3.要根据不同活动的要求有所侧重，如果是公开课教学说课，一般情况下不必面面俱到，主要说重难点的突破、目标的达成和优化创新点、存在的问题。如果是赛教说课或评比说课，要环节齐全，设计思路清晰，凸显设计的有效性。
17	备课时，写的教案和PPT课件必须一致吗？	知识点基本一致，PPT更突出问题设置和一些关键知识点，以及资源展示。
18	如何管理后进生？	1.没有规矩不成方圆，订立一定之规进行纪律和秩序的约束，刚性要求是要有的；2.制定一个符合课堂的学科学习评价标准，使具有导向作用和衡量作用，调动学生的主动性，学生对照，可以看出自己哪里做得好，哪里做的不好，知道改进的方向；小组互评或成员互评或教师点评时也有据可依。3.梳理总结出几条激发学生兴趣和教学策略优化的措施来，再者，灵活发挥教师的主导和调控作用。
19	合作学习时，优生活动多，学困生成了旁观者，如何发挥小组合作学习的作用，提高合作学习的实效性？	首先，合作学习的评价时要求小组成功的，要制定针对小组团体的评价，小组内每个人都要搞懂搞会；其次，角色有规定，优生和中等生必须帮助学困生；再次，展示时随机制定，使学困生有展示的机会，促使其学，也促使小组成员督促他学。
20	备课应从哪些方面入手？	如果简要的说，根据我的教学经验，要抓住三个关键：1.这节课的重要概念是什么，是怎样的探究引导思路才能得出结论总结出重要概念；2.这节课上课前学生有哪些错误的经验必须纠正；3.对于这节课，我可能有哪些认识不到位的地方？抓住这三个关键，我们就抓住主动权了。

序号	学员问题	专家回复
21	如何在课堂设计中兼顾中等生和后进生的训练？	作业分层设计，鼓励学生选择自己能做的层级作业，并向更高一个层次挑战。课堂训练时，也可以采取分层习题、面向不同层次学生选做和进行相应层级满意度和激励评价。
22	如何调动农村学生的积极性？他们多数是留守儿童，家庭教育严重缺失。	首先，查阅留守儿童基本信息，通过访谈等摸清孩子的家庭基本面情况和性格特征等；其次，情况分类，情感缺失还是规矩缺失，还是 <u>学困生</u> ？相应地找出针对性策略或综合性策略。保证孩子在身体安全和心理安全有归属感的氛围中，营建团体的氛围，并制定一定的评价标准起导向作用，要求上可小台阶，勤反馈，会逐步起效。
23	有的学生总是不完成作业怎么办？	分类分析，是散漫还是不会，散漫的课采取考勤式，提一定的要求，一段时间内要有进步，不会的要相应的辅导。
24	如何提高学生的生物科学素养？	每节课都有三维目标，教学过程达标的过程就是生物科学素养的培养过程。
25	如何使班级气氛更加和谐融洽，同学更加团结，有一种学习的良性竞争？	分析一下良性还是恶性竞争的来源，可以看到，学生评价要多维度，也就是说，不能“唯分数论”，要建立一个评价体系，按照核心素养的要求， <u>分方面</u> 进行评价，这样就会出现一个团结向上良性学习竞争的团体。
26	如何开展班级的学习竞赛？	作为班主任，可以把期中和期末总分排名，作为学习竞赛的一种方式；作为学科教师，可以开展学科考试、实验操作竞赛、实践活动成果评价等方式。
27	班级中的“问题学生”如何管理？	首先，通过访谈等摸清孩子的家庭基本面情况和性格特征等；其次，情况分类，情感缺失还是规矩缺失，还是 <u>学困生</u> 导致的“问题学生”？相应地找出针对性策略或综合性策略。制定一定的评价标准起导向作用，要求上可小台阶，勤反馈，逐步起效。
28	一节好课的标准是什么？	①达成三维目标，突破教学重难点 ②体现学科思想、观点和科学方法的方法论价值，促进学生的自主学习能力的培养 ③重视逻辑推理和探究能力培养 ④有思维线索和框架，促进概念的建构 ⑤创设情境，给予空间，指导方法，重视迁移 ⑥重视教学评价的使用 ⑦重视生成性资源的利用 ⑧重视创新能力培养”。
29	校本教研如何才能真正地落到实处起到应有的作用？	1.是教研组和个人基于存在问题的研究；2.通过理论学习提高期望值；3.以课例研究为载体，利用同伴间的差异资源。这样使每个人都有所提高，校本教研就有了效果，起了相应的作用。
30	小学英语的语法教学应该如何做到合理地渗透？	利用教材提供的信息资源，在口语教授和强化练习的过程中，增加其反复性，这是最为本质和核心的方法。老师在口语教授和进行口语练习过程中，依托教材信息，巧妙地把趣味性、生活化、儿童特点等元素考虑到，自然效果会更加理想。
31	如何合理训练书面表达？	针对学生的实际，从最为基础的部分着手。基础句型掌握，简单逻辑梳理和构建，主题句的确定和拓展句的思维培养，经典范文模式提炼与熟练化。然后，有目的的写作训练布置与讲解，再加上时间的累积和经验的形成，学生的写作能力基本能够形成。

序号	学员问题	专家回复
32	如何让初中所学的课本知识与考试融合?	语言的学习,都是从基本的教条式的学习开始的。在一段时间的学习后,语言有了一定的累积,就能运用。利用学习所得的语言技能和知识,刻意地在听说读写方面提升自我的检测,尝试融合,尝试贯通,基本就能适应各种考试。因为考试只是测试的形式变换而已,具体的内容基本固定。当然在平时的学习过程中,适当地参考一些教辅书,提前适应考试模式和测试形式,也是很有帮助的。
33	备课的时候,如何在学情和教材之间达到一个均衡?也就是说能二者兼顾?	研读教材,吃透教材是基础。只有在明白单元教材的编写思路和重点难点后,结合自己所教学生的实际,整合教材,调整教学模式和环节,达成教学目标。教材只是我们在授课时参照的一个材料或者平台而已,但教材的具体安排环节,不一定非要一成不变地按部就班地教授完。用教材教,而不是教教材。
34	如何快速的提高学生记单词的能力?	只有通过准确的音标学习和较为准确的读音规则学习和感受,在老师的导引下,反复诵读,把握词汇的英汉特点,理解记忆,才是最为巧妙的持久记忆的最佳方法。当然,不同的孩子,有不同的记忆特点。但在音、形、义等方面结合较好才是上策。
35	英语阅读需不需要句句翻译?	根据学生的实际出发去选择。如果你的学生基础词汇匮乏,语言的结构和组合知识差,那么引导学生逐词逐句翻译是必须的,这是最为基础的,让他们明白阅读的具体内容是有必要的。否则,在阅读的方法和理解的技巧方面导引和培养,应该可以了。
36	农村中学的学生素质太差,我们该如何进行教学工作呢?	李老师好!农村学校学生基础差、习惯差,家长外出打工缺乏家校配合,老师的责任就更大了。教师更应加强教师培训,从思想上和业务上提高自身的素质,努力胜任课堂教学;学校要建立健全的听课制度,校级领导带头多听课,多督促,定期检查听课笔记,定期开展业务学习,通过课例的研究、课堂教学大比武和优质课录像对照研究学习等活动不断帮助教师获取新知识、新方法,加强教师的职业道德教育;教师要用良好的素养、渊博的知识和向上的精神风貌潜移默化的来影响学生;努力建成一支数量充足、结构合理、素质优良、技艺精湛的的优秀团队,那农村教学质量的也就有望提高了。
37	农村学校小班化教学有哪些优势与不足?	王老师好!农村的 <u>自然缩减引起</u> 的小班和小班化教学不能相提并论。小班化教学要突出个性化、人性化和过程化。
38	现在的思想品德考试综合性太强,历史、地理、生物、语文知识大杂烩,怎么提高成绩?	皇甫老师好! <u>思品考试</u> 更加贴近学生的生活,更加注重对学生的道德品行进行评价,就是要在平时的生活主题化教学中注重理论联系实际,做到知识内化于心,外化于行,做到知行合一。
39	学生不爱学习,如何培养孩子的兴趣,让他认识到学习的重要性?	张老师好!在课堂上加入时事播报活动,促使学生关心国家大事,社会热点问题,给学生展示的机会,同时老师在上课过程中也要注重运用最新时政素材作为情境引入教学环节,增加时效性和趣味性,让他爱上 <u>思品课</u> 。
40	农村学生一切以分数为重,不重视 <u>思品</u> 这门课,怎么办?	王老师好!学校不重视 <u>思品课</u> 不代表 <u>思品老师</u> 不重视、 <u>思品课</u> 不开课,因此还是要从自身的教学找突破,思考如何通过自己的人格魅力和专业素养,勤勉的工作态度,饱满的工作热情,精心的教学设计,巧妙地捕捉教学生成来享受职业的幸福。

工作坊自我推荐活动

为了更好地发现优秀工作坊，发挥榜样带动作用。请各辅导教师结合本次培训的工作要求，若自认为工作开展扎实有效，请在学科课程专家工作坊的研修活动区“工作坊推荐活动”中进行工作坊的推荐或自我推荐。请推荐的老师提供以下信息：1、工作坊名称2、工作坊网址3、自荐理由。

编辑活动

如果觉得优秀你就告诉我——工作坊推荐活动

起止时间 2016年10月21日-2017年04月30日 **进行中**

活动类型 成果共享

发布人 课程专家1

活动描述 您主持或参与的工作坊是不是有很多精彩的活动？

您是否发现了一个有趣的工作坊想分享给更多的学员？

您发起的研修活动很有意思，是否希望更多的学员知道并参与进来？

请有这些意向的老师在本研修活动下进行“工作坊推荐”，老师们可以推荐自己的工作坊也可以推荐别人的工作坊，我们的宗旨是不埋没每一颗“珍珠”。

请推荐工作坊的学员提供以下信息：

1. 工作坊名称
2. 工作坊网址
3. 推荐的理由

活动步骤

推荐您认为
优秀的工...

要求：推荐您认为优秀的工作坊（也可以自我推荐）

起止时间：2016年10月21日-2017年04月30日

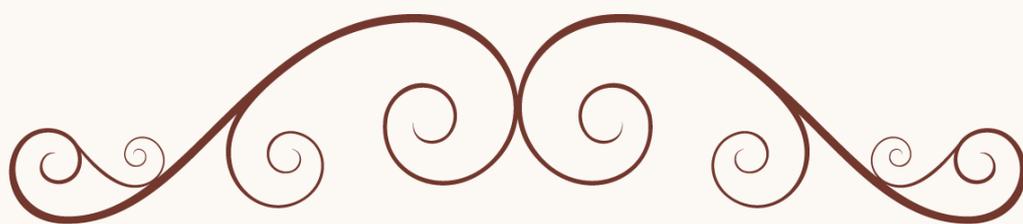
描述：

推荐您认为优秀的工作坊（也可以自我推荐）

附件参考：暂无



发表评论



华东师范大学开放教育学院

网址：<http://hdpx.webtrn.cn>

地址：上海市中山北路3663号

